

بصراحة يكتبها : محمد حسين هيكل

سنووات وه سونيو

ولكن الصراخ بين هتلر وتشيرل كان : فارق إدارة الصراع .

أدار تشيرل صراعه ببراعة واقتدار ووضع نصب عينيه هذا واحدا هو ان يجر الولايات المتحدة الى دخول الحرب معه وحتى ذلك الوقت تجنب أية معارك واسعة النطاق مع الجيش الألماني الا معركة بالظهير فوق لندون قادها المارشال تيرر والا معركة ضد الطليان في بحراء مصر الغربية قادها المارشال وينل .

ولما هتزل فقد فشل فاشلا فاشلا في إدارة الحرب . ترك الجيش البريطاني يهرب من نيكرك لان دخول باريس كان يداعب خياله .

واندفع في حياقة الى عملية « بريبروس » غزو روسيا فوجد نفسه واقعا في محذور الحرب على جبهتين .

ثم جاءت الولايات المتحدة الى الحرب بعد « بيرل هاربور » واصبح مصر هتلر محتوما . وكانت كليا بنوعها حيا في الفشل في إدارة الصراع [صورة كاملة في التطبيق]

للمعاصر الاساسي الاول في إدارة الصراع وهو التركيز على نقط القوة وتلافي نقط الضعف [.

ومثلا فان طريقة ادارة الصين اصراهمان اجل الوصول الى مرتبة القوى العظمى كان لانا للخطر .

تحركات امريكية وهي لاترد .

احتمال لصورموزا وهي لا تلتقط قمار التحدي .

وفي نفس الوقت مشاكل ملتبة على حدودها مع الاتحاد السوفيتي .

البقية على الصفحة ١٢ - محمد حسين هيكل

كانت الموارد التي يستند اليها صراعنا حقيقية وكافية وكانت الصياغات التي جدها بطلونا العام سليمة وصاحقة .

ولكن المسألة ليست مجرد موارد حقيقية وصياغات سليمة وانما المسألة في جانبها الحيوي هي ادارة هذه الموارد وتحريك هذه الصياغات .

أريد ان اقول ان ادارة اي صراع سياسي . ربما شانهان ادارة اي صراع آخر حتى لو كان بناسة اقتصادية ، تستند على عنصرين اساسيين :

١ التركيز على عوامل القوة ومحاولات تلافي عوامل الضعف . ٢ مراعاة الظروف المتغيرة والاستجابة لها بسرعة مع المحافظة على الهدف .

اقول مرة اخرى : ان ادارة الصراع هي النقطة التي يتحدد عندها النصر او الهزيمة قبل ان اعتبار آخر .

وهناك من يقولون ان هناك عامل اختلاف المستويات الحضارية وربما كان ذلك عاملا وهو بالتأكيد كذلك ولكنه ليس العامل الحاسم .

وهناك من يقولون بغير ذلك من العوامل ولكن التاريخ يعلمنا ان ادارة الصراع - بالنظرين - هي أكثر العوامل حسما .

ومثلا عندما بدأت الحرب الهامة الثانية وسقطت أوروبا الغربية كلها بما فيها فرنسا تحت اقدام الغزو النازي - فان الموقف في بريطانيا بدا ميؤوسا منه .

تلك هذه الاسئلة كلها تكون سؤالا واحدا بل اكاد اقول انها في الواقع سؤال واحد !

لانا اذا عرفنا : كيف ولماذا ؟

سوف نعرف على الفور : اين ومتى ؟

سوف اتول رأيي على الفور حتى لا يضيع الوقت في تطويل لا يبرر له .

اقول ان النقطة التي تعثرنا عندها هي نقطة « ادارة الصراع » .

والشعاع الكاشف هنا : سؤال : من الذي يمول مسيود الشعب المصري ؟ ومن الذي قدم قرابة خمسة آلاف مليون جنيه اخذها الاعداد للحركة حتى الان اليس هي التنمية ؟

الوحدة : هل يمكن ان يقال ان الوحدة لم تحقق على الأرض العربية ؟

الرد : انه لا يستطيع منتصف لنفسه ولايته والتاريخ ان يقول المصريين المسامية نهائية امبراطوريتين استعماريين في العالم وهما : الامبراطورية البريطانية في مشرقه والامبراطورية الفرنسية في مغربه والى جانب ذلك فلقد اتبعت المتناس - وما زالت قائمة - امباحولة امبراطورية ثالثة هي الاستعمار الامريكي الجديد لدخول المنطقة .

الاشتراكية : هل يمكن ان يقال ان الاشتراكية لم تحقق على الأرض العربية ؟

الرد : انه لا يستطيع منتصف لنفسه ولايته والتاريخ ان يقول ان الاشتراكية نجحت وبالتحديد في مصر ، بل ان الاشتراكية هي القوة الاساسية في ميدان الصراع العربي الاسرائيلي .

وما هي الاشتراكية ؟ الاشتراكية في فهمي شيان : الجماهير + التنمية . واليست هذه خطوط المواجهة الفعلية على جانبنا من الصراع ؟

الجماهير هي التي ترسخ الهزيمة ، والتنمية هي القاعدة التي تقف عليها هذه الجماهير .

وصحيح ان هناك مخاطر على الاشتراكية ، ولكن ليست الحياة نفسها كلها مخاطر ؟ وصحيح ان التركيب الطبقي القديم في مصر مثلا قد انكسر وان الجماهير المصرية لم تصنع بعد تركيبها المنظم الجديد الذي يحق بالعلم ويستمر سلطة تحالف قواها المسلحة ، وهذا خطر قائم

وصحيح ان التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر مازالت في منتصف الطريق .

ولكن طريق التنمية لا نهاية له . والتعرض في منتصف الطريق خطر ، ولكن ليس التقدم الى منتصف الطريق افضل من الضياع قبل بدايته ؟

وصحيح ان الذي يضع بناء السد العالي ، واتاة الصناعة ، واستصلاح الاراضي في مصر تحت الميكروسكوب سوفيكشف اخطاء تالية او كثيرة وهذا خطر ولكن لا ينبغي في ذلك كله ان نلاحظ علامات لا يمكن اهلها : .

مثلا : ان الخراب ملازم للتجربة .

ومثلا : ان هناك بعدا زمنيا لازما لتحقيق اي مثال .

ومثلا : ان هناك باستمرار فجوة بين الشمال وتحقيقي هذا المثال الا اذا كنا نتحدث عن شاتل من حجر او رحام ولا نتحدث عن بشر من لحم ودم .

علينا ان نطرح كل صياغة من هذه الصياغات للتساؤل الجليخس ؟

الحرية : هل يمكن ان يقال ان الحرية لم تحقق على الأرض العربية ؟

الرد : انه لا يستطيع منتصف لنفسه ولايته والتاريخ ان يقول ان الحرية لم تتحقق في مصر ، بل ان الحرية هي القوة الاساسية في ميدان الصراع العربي الاسرائيلي .

الاشتراكية : هل يمكن ان يقال ان الاشتراكية لم تحقق على الأرض العربية ؟

الرد : انه لا يستطيع منتصف لنفسه ولايته والتاريخ ان يقول ان الاشتراكية نجحت وبالتحديد في مصر ، بل ان الاشتراكية هي القوة الاساسية في ميدان الصراع العربي الاسرائيلي .

وما هي الاشتراكية ؟ الاشتراكية في فهمي شيان : الجماهير + التنمية . واليست هذه خطوط المواجهة الفعلية على جانبنا من الصراع ؟

الجماهير هي التي ترسخ الهزيمة ، والتنمية هي القاعدة التي تقف عليها هذه الجماهير .

وصحيح ان هناك مخاطر على الاشتراكية ، ولكن ليست الحياة نفسها كلها مخاطر ؟ وصحيح ان التركيب الطبقي القديم في مصر مثلا قد انكسر وان الجماهير المصرية لم تصنع بعد تركيبها المنظم الجديد الذي يحق بالعلم ويستمر سلطة تحالف قواها المسلحة ، وهذا خطر قائم

وصحيح ان التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر مازالت في منتصف الطريق .

ولكن طريق التنمية لا نهاية له . والتعرض في منتصف الطريق خطر ، ولكن ليس التقدم الى منتصف الطريق افضل من الضياع قبل بدايته ؟

وصحيح ان الذي يضع بناء السد العالي ، واتاة الصناعة ، واستصلاح الاراضي في مصر تحت الميكروسكوب سوفيكشف اخطاء تالية او كثيرة وهذا خطر ولكن لا ينبغي في ذلك كله ان نلاحظ علامات لا يمكن اهلها : .

مثلا : ان الخراب ملازم للتجربة .

ومثلا : ان هناك بعدا زمنيا لازما لتحقيق اي مثال .

ومثلا : ان هناك باستمرار فجوة بين الشمال وتحقيقي هذا المثال الا اذا كنا نتحدث عن شاتل من حجر او رحام ولا نتحدث عن بشر من لحم ودم .

لست : وقد ارجب ذلك في ظروفيقابلة لاتياعتد ان التصة من ناحيتنا تستحق ان تروى بأمانة وان تدرس بامعان - ولكن ذلك الان ليس وقتشه ، وانما انتصر اليوم على خطوط عريضة احاول من خلالها العثور على النقطة التي كانت عندها عثرنا .

ان ذلك سوف يقودنا الى حديث عن « الصراع » - اي صراع في الدنيا - وهو حديث اتيني لو استطعت عرضه باقل قدر ممكن من التعقيدات لانه من المهم ان تكون الصورة مفهومة أمام كل الذين يشاركون - او يريدون المشاركة - في صراعنا ضد اسرائيل مع العلم بأنه لا اعتنا بغير فهم ، ولا مشاركة بغير اقتناع !

ان كل صراع - اي صراع في الدنيا - له موارد حقيقية يستند عليها ، كما انه يجري وفق صياغات يحددها التطور العام لتضاليم .

ولكن لا نطيل في كلام نظري فاني اقترح الانتقال الفوري الى التطبيق على حالتنا نحن كامة عربية .

أولا - الموارد الحقيقية :

ان الأمة العربية لديها موارد حقيقية يمكن ان تستند اليها في صراعها من اجل البقاء والحياة وهذه الموارد الحقيقية هي :

١ الأمة : ما بين ثمانين الى مائة مليون من البشر وراهم تجربة حضارية غنية وهم بالتاكيد بين ارقى شعوب العالم (التاني)

٢ الارض : امتداد جغرافي شاسع يمتد من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي ويكاد يمس او يطل على البحر المتوسط او يطل على البحر الاحمر .

٣ الموقع : وهو موقع حاكم على مفترق القارات وملتقى البقار ويعتبر بغير تجازر قلب الدنيا من ناحية المواصلات لخدمة الحرب او لخدمة السلام .

٤ القوة : وهي فيها هو قائم ثروة طائلة ، وفيها هو محتل ثروة فادحة : نصف انتاج العالم من البترول حاليا وثلاثة ارباع الاحتياطات المحققة فيه .

٥ هذه هي الموارد الحقيقية التي يمكن ان تستند اليها العربية في صراعها وهي كياتري كافية بكل قواعد القياس والحساب .

ثانيا - الصياغات التي حددها مجرى التطور العام للنضال العربي :

ان الأمة العربية ومن بعد الحرب العالمية الثانية تعرضت لزياع الشورة التي اجتاحت العالم كله ، واكتشفت هذه الأمة دورها كما انها رأت راي العين ما يهددها من مخاطر ومن هنا فانها بالتورة استخلصت لنفسها ثلاث صياغات .

أصبحت مشهورة وهي : الحرية والاشتراكية والوحدة .

وبع ان هذه الصياغات معرضة اليوم لغارات عنيفة من جانب اعداء الأمة العربية وتطورها سواء كانوا اعداء من الخارج او اعداء من الداخل .

فيخبرهم التقدم ويهدد مصالحهم - فانا اكثر من اي يوم مضى مطالبون بالتحقق من صحة هذه الصياغات .

ان هناك من حاولوا - وما زالوا يحاولون - من الضراخ والداخل على السواء ايهام الأمة العربية بان المشرين سنة التي مضت من حياتها كانت سيرا في السحاب او في الضباب او في السراب .

ولا يجب ان نكتفي بالقول بان هذا الايهام غير صحيح وانما

امامنا مجموعة الاسئلة التي وقفنا امامها مباشرة بعد ميونيو ١٩٦٧ : ثم طال العهد عليها منذ ذلك الوقت دون اجابة شافية او كافية :

١ - ان كيف هزمنا سنة ١٩٦٧ ، ولماذا هزمنا : وما الذي هزم فينا : واين الطريق لتصحيح الهزيمة : ومتى ؟

٢ - اننا تجاهلنا هذه الاسئلة مرات وحاولنا الهرب منها ونوفي مرات اخرى اكتفينا بالدوران حولها والنظر اليها من بعيد نظرة المربوع من الحقيقة .

ولكن ذلك لم يمننا للاصناف من بدل جهود هائلة على طريق المواجهة ، ساعدت عليها الوقت البطولية لجماهير الشعب المصري ، ووراءها كل ضخمة من جماهير شعوب الأمة العربية .

وبمع ذلك فلعلنا نسلم ان جهودنا ان تصل الى تسامها وكما انها لا باقية محددة حتى وان كانت مختصرة على تلك المجموعة من الاسئلة التي تلح علينا منذ ٥ يونيو سنة ١٩٦٧ سواء كان الحاحها ظاهرا امامنا في الوعي ، او غائرا بالخوف في اعماق اللاوعي .

وقد اباير بالقول ان انه ليس في نيتي الا ان ادخل في اسرار ووقائع وتفاصيل معارك الالام وعند هذه النقطة سوف تجد

بعد يومين بجي علينا ه يونيو آخر - وهو يوم اثنين ايضا - وبعه يكون قد مضى علينا خمس سنوات في ضحية - او في اسر - تا اسبينا .

ورافقا الصالح على تسبته : بازمة الشرق الاوسط !

ولقد راودني للحظة خاطر ان التزم السبت هذا الاسبوع ولا اكتب ، ولكن هذا خاطر انزعاج بسرعة تطورا بغوة التزام اقتنع بوجوبه وهو ان اواصل الكتابة طالبا الزمة قاتبة بعدها يكون لكل حادث حديث .

وان اكف عن الكتابة - وفقا لتقاضي - وطالبا الزمة نائمة : فان معنى ذلك احد حتميلين

١ - ان حاتلا خارج ارادتي لوقتني منها . ٢ - وانا انتي في داخل نفسي

ومن حسن الحظ اني ملتزمت - والله الحمد - بعيدا عن الحالتين :

ان هذا الوطن العربي نزال يملك الاصلة التي تسبح الاراء فيه ان تتنوع بل وتختلف .

ومن ناحية اخرى فاني ملتزمت - وبالحق - واتفا من كانه في مقدورنا ان نوزم ارادة اسرائيل التي تحاول فرضها علينا ، وبالحق نحقق انتصارنا عليها .

NOTICE

الخدمات التي تقدمها شركة

الصراع

هذا الموسم هو موسمكم

شارتا بلفاريا

الخدمات التي تقدمها شركة

الصراع

فندق العين هيلتون

الخدمات التي تقدمها شركة

الصراع

فلاينغ فيش

اتصلوا حالا بالوكالات العالمية المتحدة

للحجز جازا الى لندن ومنها الى مونتريال وكندا

حديثة التوزيع اياما بالطاره اوبيا الى اي مكان في الولايات المتحدة الامريكية

اسعار متهاودة جدا

التوفير بأجور الشحن ٧٥٪ مكهولة

الوكلاء العامون :

الوكالات العالمية المتحدة

٢٥ شارع التدبج - البحراء

تلفون ٣٤١٠٣٦ - ٣٤١٠٣٥ - ٣٤١٠٣٤ - ٣٤١٠٣٣

MANCHESTER LINERS

MANCHESTER LINERS LTD. P.O. BOX 404, MANCHESTER LINERS HOUSE

PORT OF MANCHESTER, MANCHESTER M5 2XA, TEL. 061-872 4446

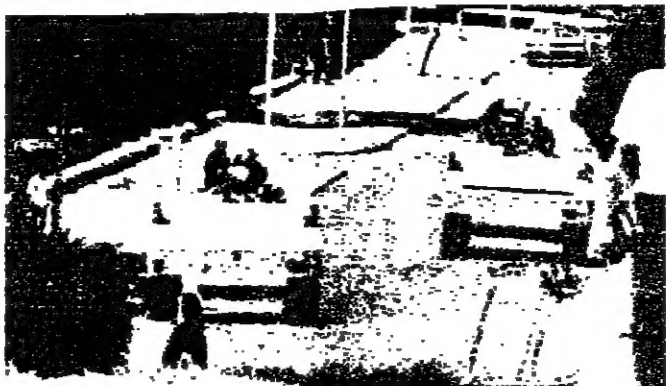
هكذا منه الاصل

حماده يتفقد التدابير المتخذة في المطار



قام امس وزير الاشغال العامة الرئيسي صبري حمادة ، بزيارة مفاجئة لمطار بيروت ، اطلع خلالها على الاحتياطات التي اتخذت واعطى بعض التوجيهات .

وصل حمادة في الساعة عشرة قبل الظهر ، وقصد لدى وصوله مكتب مدير المطار السيد الميمون غصن ، حيث عقد اجتماعا مفتحا حضره كبار المسؤولين في المطار والامن العام ، كما حضره قائد القاعدة الجوية في المطار .



جنابات جنزرة تقوم باعمال التورية على طريق المطار امس



اهد الدفاع المضادة للطائرات التي نصبت حول المطار

التدابير العسكرية تشمل جميع المرافق العامة اجهزة الكترونية لتفتيش المسافرين في المطار

وقالت ان من هذه التدابير نقل الاطفال والشيوخ والنساء من مخيمات اللاجئين الى اماكن آمنة .

وكان الوضع يوم عاصف ، وحركة الطيران شبه طبيعية لولا بعض الاجراءات القاهرة والحديدية ، كزيادة دوريات الدرك داخل المطار ، والتدقيق في هويات المسافرين ، وحالة استنفار ، تحسبا لأي عسك رجال أمن حرك ، وإعادة وضع اشارات التحذير .. فضلا عن حرس كثيف كان يسير بين المراسيل الاحداث والمودعين عن احتمالات وتكتلات ورمود عمل محتمة ..

سهروا الليل كله .. وكان المراسلون الاجانب قد امضوا ليل امس الاول كله مع

الامن اتخاذه تدابير الامن الاجتثاثية في مسيرته والضواحي ، تحسبا لمخاطر العدو الاسرائيلي باي عملية انتقامية تنفذها للتهديدات التي اطلقتها ضد لبنان ، بعد عملية مطار اللد . وتكررت هذه التدابير بصورة خاصة على المرافق العامة كالطيار ، والمرافق ، وكازينو لبنان ،

احكام نيجريا الشرقية يزور لبنان

وصل الى بيروت في الخامس من الشهر الجاري حاكم نيجريا الشرقية السيد اريكا ، في زيارة قصيرة الى لبنان تستغرق يوما واحدا .

وستقبل الحاكم الاوغندي خلال زيارته الرئيس سليمان فرنجية ، ومن المقرر ان يزور دمشق ويغادر قبل ان يعود الى بلاده .

اسباب وقف رحلات «عاليه» الى مطار بيروت

اعلنت مؤسسة «عاليه» ان وقف رحلات طائراتها بين عمان وبيروت هو اجراء مؤقت . وصرح السيد علي منصور المدير العام للمؤسسة ، ان القرار بمنع هذه الرحلات صدر قبل نحو خمسة ايام لاسباب تجارية واقتصادية . وان هذا الخط يملك مؤسسة «عاليه» خبرة شهورية تقدر بحوالي ١٠ آلاف دينار ، وذلك مرتب المؤسسة ايقاف هذا الخط مؤقتا لخفض نسبة الخسارة . وتكررت وكالات الانباء العراقية امس ، ان وقف رحلات «عاليه» سبل معظم المطارات العربية فيما عدا السعودية .

وزير امس الاشغال الرئيس صبري حمادة ، اثناء تفقده قاعات مطار بيروت امس ، يرافقه كبار المسؤولين في مديرية الطيران المدني

وزير الحرية المصري يهني الامير مجيد

تلقى وزير الدفاع الوطني الامير مجيد ارسلان تقاسية تعينه وزيرا للدفاع الوطني برفقة نهضة من الفرسان اول محمد احمد صادق ، نائب رئيس الوزراء ووزير الحرية في جمهورية مصر العربية بنين لمعها التوقيع ، ولقوات المسلحة اللبنانية دوام التقدم والقوة .

LES MEILLEURES EN COMPETITION... LES MEILLEURES POUR VOUS.

SEV MARCHAL

الوجبات الفرنسية ذات السبق

المالكه

الوكلاء حنا حاصاني وولده سارع الطربوك الخوبك سوز

٢٢٤١٦١

A unique opportunity!

COLLECTED WORKS of LENIN

On sale in libraries 45 volumes - L.L. 90.00

For information: DAR AL FARABI Tel: 249.632 - P.O. Box 3181 LIBRAIRIE DES AMIS MACHDOTS Tel: 254.726

بوتافاز

خدمة للمنازل

٢٥٠١٥٠

اناقة شباب بولمار لا مثيل لها

بولمار

ملابس موضة للشباب من ١٧ الى ٧٧ سنة

شايح وبقان تلفون ٢٢٨٧٢٠ - ٢٢٩٧٢٣

سامين يدعو اصحاب مكاتب السفر الى اجتماع الثلاثاء

دعا وزير السياحة السيد ميشال سامين جميع اصحاب مكاتب السفر والسياحة في لبنان الى اجتماع يعقد في مكتبه الثلاثاء المقبل للاستماع الى مقترحاتهم بسند تنظيم الحركة السياحية وتنظيمها بحيث تزداد فعاليتها في مجال الدعاية في الخارج .

كما طلب الوزير سامين الاجتماع بتقابة اصحاب الفنادق للفرغ ذاته

وزير العمل والشؤون القطري يزور بيروت

وصل الى بيروت صباح امس من الدوحة الشيخ علي احمد الصاري وزير العمل والشؤون في قطر برفقة امينة الى لبنان .

ووصل على الطائرة ذاتها من الدوحة الشيخ حمد آل ثاني سفير قطر في لبنان بعد المشاورات التي اجراها مع حكومته بمعد الطاقات بين

الدورة الحادية عشرة للدول المصنفة لاجئين

ابلغت الامانة العامة لجامعة الدول العربية وزارة الخارجية انه تقرر عقد الدورة الحادية عشرة للدول المصنفة للاجئين الفلسطينيين في السادس والعشرين من الشهر الجاري .

وقد طلبت الامانة العامة من كل دولة مصنفة ايداعها المقترحات التي تستضيفها لمصنفة جدول اعمال الدورة في الاسبوعين المقبلين

لبنان وقطر .

الات الكترونية

ولم نبتع التدابير التي اتخذت الودعين من الخروج الى الشركات التي تطل على المخرج ، لكنها نمت على بعض الموظفين دخول امكين اعترت حساسة .. وقد حرص المسؤولون على ان لا يكون هناك احتياطات نافذة حرصا على حركة المسافرين الطبيعية ، وهكذا فله لم يسمح مثلا لعناصر الجيش بالظهور قرب المخرج الرئيسي في النهار .

ولولا همس المراسيل والتسائلات الكثيرة في عيون المودعين لا كان هناك وضع غير عادي ..

دعوة المجلس الى دورة استثنائية

صدر امس مرسوم يدعو المجلس النواب الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري ، وهذا نصه : المادة الاولى - يدعى مجلس النواب الى عقد دورة استثنائية تبدأ في اول حزيران ١٩٧٢ وتنتهي ليلية ١٥ منه .

المادة الثانية - يصدر برنامج اعمال هذه الدورة الاستثنائية بما يلي : - مناقشة البيان الوزاري - مشاريع القوانين الحالية على مجلس النواب والتي يستحال اليه .

المادة الثالثة - ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة .

دعوة المجلس الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري

صدر امس مرسوم يدعو المجلس النواب الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري ، وهذا نصه : المادة الاولى - يدعى مجلس النواب الى عقد دورة استثنائية تبدأ في اول حزيران ١٩٧٢ وتنتهي ليلية ١٥ منه .

المادة الثانية - يصدر برنامج اعمال هذه الدورة الاستثنائية بما يلي : - مناقشة البيان الوزاري - مشاريع القوانين الحالية على مجلس النواب والتي يستحال اليه .

المادة الثالثة - ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة .

دعوة المجلس الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري

صدر امس مرسوم يدعو المجلس النواب الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري ، وهذا نصه : المادة الاولى - يدعى مجلس النواب الى عقد دورة استثنائية تبدأ في اول حزيران ١٩٧٢ وتنتهي ليلية ١٥ منه .

المادة الثانية - يصدر برنامج اعمال هذه الدورة الاستثنائية بما يلي : - مناقشة البيان الوزاري - مشاريع القوانين الحالية على مجلس النواب والتي يستحال اليه .

المادة الثالثة - ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة .

دعوة المجلس الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري

صدر امس مرسوم يدعو المجلس النواب الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري ، وهذا نصه : المادة الاولى - يدعى مجلس النواب الى عقد دورة استثنائية تبدأ في اول حزيران ١٩٧٢ وتنتهي ليلية ١٥ منه .

المادة الثانية - يصدر برنامج اعمال هذه الدورة الاستثنائية بما يلي : - مناقشة البيان الوزاري - مشاريع القوانين الحالية على مجلس النواب والتي يستحال اليه .

المادة الثالثة - ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة .

دعوة المجلس الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري

صدر امس مرسوم يدعو المجلس النواب الى دورة استثنائية لمناقشة البيان الوزاري ، وهذا نصه : المادة الاولى - يدعى مجلس النواب الى عقد دورة استثنائية تبدأ في اول حزيران ١٩٧٢ وتنتهي ليلية ١٥ منه .

المادة الثانية - يصدر برنامج اعمال هذه الدورة الاستثنائية بما يلي : - مناقشة البيان الوزاري - مشاريع القوانين الحالية على مجلس النواب والتي يستحال اليه .

المادة الثالثة - ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة .

سهروا الليل كله .. وكان المراسلون الاجانب قد امضوا ليل امس الاول كله مع

احكام نيجريا الشرقية يزور لبنان

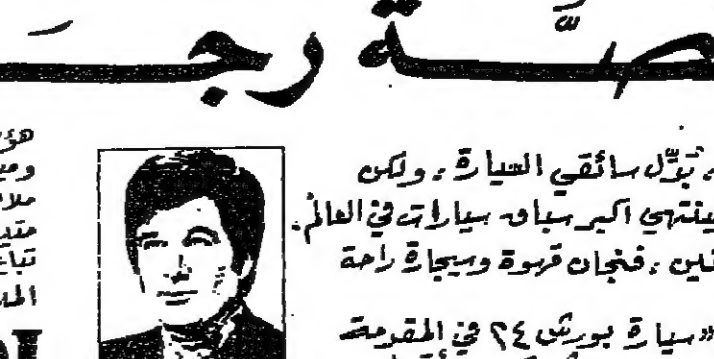
وصل الى بيروت في الخامس من الشهر الجاري حاكم نيجريا الشرقية السيد اريكا ، في زيارة قصيرة الى لبنان تستغرق يوما واحدا .

وستقبل الحاكم الاوغندي خلال زيارته الرئيس سليمان فرنجية ، ومن المقرر ان يزور دمشق ويغادر قبل ان يعود الى بلاده .

اسباب وقف رحلات «عاليه» الى مطار بيروت

اعلنت مؤسسة «عاليه» ان وقف رحلات طائراتها بين عمان وبيروت هو اجراء مؤقت . وصرح السيد علي منصور المدير العام للمؤسسة ، ان القرار بمنع هذه الرحلات صدر قبل نحو خمسة ايام لاسباب تجارية واقتصادية . وان هذا الخط يملك مؤسسة «عاليه» خبرة شهورية تقدر بحوالي ١٠ آلاف دينار ، وذلك مرتب المؤسسة ايقاف هذا الخط مؤقتا لخفض نسبة الخسارة . وتكررت وكالات الانباء العراقية امس ، ان وقف رحلات «عاليه» سبل معظم المطارات العربية فيما عدا السعودية .

احد المسافرين الاجانب امام جهاز التفتيش الالكتروني (تصوير جاك رزق)



قصّة رجال ..

احكام نيجريا الشرقية يزور لبنان

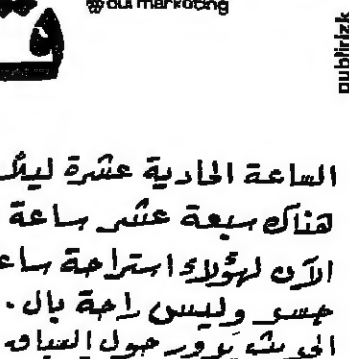
وصل الى بيروت في الخامس من الشهر الجاري حاكم نيجريا الشرقية السيد اريكا ، في زيارة قصيرة الى لبنان تستغرق يوما واحدا .

وستقبل الحاكم الاوغندي خلال زيارته الرئيس سليمان فرنجية ، ومن المقرر ان يزور دمشق ويغادر قبل ان يعود الى بلاده .

اسباب وقف رحلات «عاليه» الى مطار بيروت

اعلنت مؤسسة «عاليه» ان وقف رحلات طائراتها بين عمان وبيروت هو اجراء مؤقت . وصرح السيد علي منصور المدير العام للمؤسسة ، ان القرار بمنع هذه الرحلات صدر قبل نحو خمسة ايام لاسباب تجارية واقتصادية . وان هذا الخط يملك مؤسسة «عاليه» خبرة شهورية تقدر بحوالي ١٠ آلاف دينار ، وذلك مرتب المؤسسة ايقاف هذا الخط مؤقتا لخفض نسبة الخسارة . وتكررت وكالات الانباء العراقية امس ، ان وقف رحلات «عاليه» سبل معظم المطارات العربية فيما عدا السعودية .

احد المسافرين الاجانب امام جهاز التفتيش الالكتروني (تصوير جاك رزق)



قصّة رجال ..

الساعة الحادية عشرة ليك ، تترك سائق العيار ، ولكن هناك سبعة عشر ساعة ليكني اكبر سيار سيارته في العالم .

اكون لهؤلاء استراحة ساعتين ، فجان قهوة وسجاجة راحة حسي وليس لراحة بال .

الخيرك بمرور حول السيار : «سيارة بورش ٩٤ في المقدمه يتاخر من قديم الرقم ١٦ ، سيارته بورش لهم سائقها

الاثنين صحيفة ٤ - العدد ٤١٨٩ - الجمعة ٢ حزيران ١٩٧٢

«لجنة حقوق المرأة» تدعو لمكافحة الفلاء وتعلن: سننزل الى الشارع اذا استمر التجاهل الحكومي



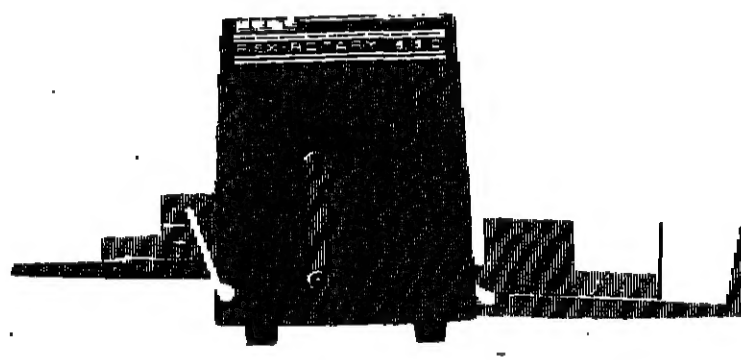
عقدت «لجنة حقوق المرأة اللبنانية» مؤتمراً صحفياً أمس، عرضت خلاله مشكلة الفلاء المستغلين - هددت اللجنة بالانزول الى الشارع لتحقيق تخفيض تكاليف المعيشة والقضاء على الفلاء الفاحش - وهاجمت اللجنة «المتهمين» في التفرغ عن الزهدار والمؤتمر، عراض تحمل توقيع الآلاف من المواطنين احتجاجاً على الفلاء.

وجان في بيان لته رئيسة اللجنة السيدة نريا محرو: «التفتيش التي نطرحها اليوم هي من المصالحات الجيدة التي نطرحها في البلاد ونشمل مختلف نواحي الحياة، بهدف الوساطة الموقرة والوساطة بتقصي مسير في قدرتها الثرائية، مما يؤدي حتماً الى تخفيض التكاليف من سوء التغذية وخاصة بين الأطفال، بحيث لا تقتصر لهم امكانيات النمو الصحيح نظراً لارتفاع أسعار المواد الغذائية، مثل الحليب والزبد، والحبوب وغيرها... زيادة أسعار الخبز وتقل البيان: في الوقت الذي

السيدة نريا محرو تلي بيانه الصحفي امس، وتبدو امامها المرائش التي تحمل توقيع الآلاف من المواطنين

ترفع فيه الاصوات مطالبة بتخفيض أسعار المواد الغذائية، طلع علينا مشروع زيادة أسعار الخبز، الذي يقول انه امر مؤرخاً، فلا تدري اذا كان شرباً من غروب «الزهدار» ام انه تآكل جديد أمام أصحاب الآوران. اما قضية الدوايد واسعاره فقد اضاف البيان: واذا اخفنا بعين

الكفالة مع كل آلة!



١٤ موديلاً مختلفاً من الآلات الناصخة (ستنس)، ركب روتري Rex-Rotary تباع مع كفالة كاملة من المصنع. الصيانة شاملة. قطع الغيار واللوازم الاصلية جميعها متوفرة لدى الوكلاء الوحيدين

نجر كونتيننتال
شعار وبعثان والصناعة - تلفون: ٥٢٣٦٨٠ - ٣٤٩٢٠١

وضع دراسات مشروع تجفيف البقاع الجنوبي

تم عقد اثنان جدي بين مصلحة الوطنية لشهر البيطري، ومنظمة الأغذية والزراعة الدولية، للاشتراك في وضع الدراسات النهائية المتعلقة بمشروع تجفيف البقاع الجنوبي. ويتضمن هذا المشروع تقييم مجرى نهر الليطاني، خلال مستنقعات، في منطقة الواقعة بين بحيرة القرون وحديقة بيروت - جرش، واستصلاح الأراضي التي تبلغ مساحتها حوالي ٢٠ ألف هكتار، بحيث يزداد مردودها بمعدل خمسة ملايين ليرة لبنانية. ويحتاج المشروع لفترة زمنية، تقارب الثلاث سنوات، لتطبيق الدراسات الفنية والتقنية والتجريبية، وستلبي مصلحة الوطنية لشهر البيطري المهندس ربيع الجدي، بمصنفه خبيراً لخصور التغيرات التي تحدث في هونداء، بأشراف المنظمة الدولية.

توصية بسحب الاستاذ الأمريكي الصهيوني

اعلنت الحكومة اللبنانية في كتيبة بيروت للبيان امس، انه تقر توصية توصية لكتيبة «كوار» المسؤولية عن تعيين الاستاذ جان فينيلي، لسيبته من وظيفة استاذة وفي كتيبة، وذلك ابتداء من نهاية هذه السنة الدراسية.

واستجد المواطنون بالماثل قرية لتأمين حاجتهم من الخبز، كما شهدت عدة سيارات تكسي محملة بالخبز «المستورد»، تجوب الشوارع وتلبى حاجة المستلكنين. وقد جاد القرايب احتجاجاً على اعتداءه تعرض له أحد الطلبة في فن السيد عبدالله المير في «الزهدار» ونشأ من صاحب الفن وهو تقيب اصحاب الآوران في مدونه لعمم الترخيص لآوران جديدة في طرابلس.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما. والشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

خطباء «هايد بارك» يشيرون قضية الاستاذ الاميركي في كلية بيروت للبنات

في اطول «هايد بارك» عقدت في الجامعة الأميركية ببيروت، ونامت ساعتين ظهر امس، هاجم الخطباء الدكتور جيمس فينيلي الاستاذ الاميركي في كلية بيروت للبنات، الذي كانت «الانوار» قد كشفت صهيونته. وهاجم الخطباء ايضا جون غل أحد اساتذة الجامعة، وقالوا ان الوثائق اثبتت انه كولونيل في الجيش الاميركي.

ولي نفس الوقت صدر بيان امس في كلية بيروت للبنات يطالبون بطرد الاستاذ فينيلي من الكلية ومن لبنان. واتهم «هايد بارك» رئيس مجلس الطلبة محمد جدي، بخرس موكف مجلس الطلبة من قضية الدكتور جيمس فينيلي الاستاذ في كلية بيروت للبنات، وهي ان المادة التي يعملها هذا الاستاذ في لصالح اسرائيل، وان على ادارة الكلية والحكومة اللبنانية اتفالا موقف من هذه القضية.

تحت «للانوار» وحيا زاهي القز «الانوار» قلنا: نحن نجيب جريدة «الانوار» التي نشرت هذه القضية التي تكشف عن علاقة المؤسسات الاجنبية والصهيونية بمركبة العرب جميعا ضد المصالح الاستراتيجية في المنطقة.

واكد جابر ياسين باسم «لاعة» ان أعضاء الوحدة الوطنية الطلابية، ان أعضاء اللجنة مستقون وغير ملتزمين بأي تنظيم سياسي. واكد طوني شويري ان معركة

التي نشرتها

وامان طاهر الخطيب ان اللجنة التحضيرية للتحالف العلم لطلبة الجامعة الاميركية قد انصلت بقرى التحضيرية والوطنية خارج الجامعة من اجل القيام بخطوات مشتركة ضد السلطات الاميركية في المنطقة. كما اعلن عن مؤتمر صحفي سيقدّمه لطلبة بالتحقيق مع المسؤولين في الجامعة الاميركية ومحكمة من قبله

وطالبت عابدة زكا بالحكم على جون من مظار موضوعي لا خاطي

الا ان اليه اغريبان، اكسد ان الاستاذ جون غل يحمل رتبة كولونيل في الجيش الاميركي، وانه كان نقدا في الفترة ٩٩ البحرية الجركية في بحر الباسيفيك والمحيط الاطلسي وان له الصلات مع وزارة الدفاع الاميركية، وانه ينقل الدوال فيها بواسطة بنك «كليف» بنكاس

اتصالات الطالبة ونفى غواد كدش ان يكون الطالب الناصرون قد تحالفوا مع الرابطة اللبنانية، واكد ان التحالف كان مع الطلاب المستقلين في انتخابات مجلس الطلبة.

ومن ثم دار نقاش حاد بين كل من زاهي القز ومحمد جدي من جهة، وبين جوزيف شويري من الجانب الآخر.

تحدث محمد جدي حول موقفه التزمين الاجنابيين من انتخابات مجلس الطلبة، واتهم جوزيف شويري باله اعلن مقاطعة الانتخابات بعد ان رفض التنظيم الطلابي «فتح» فتحه الى كتيبة.

ونفى جوزيف شويري ذلك، ولكه ان قرار المقاطعة صادر من الحزب وليس بسبب موقف شخصي.

واتهم موسى اسمر القويصين الاجنابيين بالمخالف مع الرابطة اللبنانية وحركة «البناء» ومع طلاب الكتيبة الوطنية لعدم مرحبهم في كلية الزراعة عند الميس.

فرد عليه جوزيف شويري بان ما قام به عادل الميس هو تصرف فري، وانه ان يدخل مجلس الطلبة رفا من ارادة الحزب.

كما اتهم جوزيف شويري مجلس الطلبة بما ساء «اتفاق راحة مراد الحزب القومي الاجتماعي» عير التفرقات وممارسة عمليات شط من اجل دعم «لاعة العمل الطلابي» في انتخابات مجلس الطلبة. واتهم احد اعضاء «فتح» بالقيام بذلك.

منذ اعلن محمد جدي: ان حركة «فتح» كانت قد قررت عدم التمسك مع الحزب القومي الاجتماعي، لانه حزب يميني فاشيستي، وان عابدة فقد قد مورست داخل تنظيم «فتح» بسبب التحالف الذي تم في فترة من التفرات مع الحزب القومي.

واضاف زاهي القز ان على ما قاله محمد جدي فقال: ان الحزب القومي الاجتماعي بجعل تلمها حقيقة المزل الذي نهج عليه جوزيف شويري، وتحدث احد الطلاب الناصرين، فاتهم الطلاب القويصين الاجتماعيين بالتم مقاطعة انتخابات مجلس الطلبة بعدما رفض الناصرون التحالف معهم، وانتهت الهاد بارك وسط جو مؤثر ما لبث ان هذا.

بيانات في كلية بيروت للبنات

اما في كلية بيروت للبنات، فتتصدر بياناً بلبنانية الى تفتيش الاستاذ جيمس فينيلي اعدها بوقوف «القوى التقدمية في كلية بيروت للبنات» والثاني بوقوف: «طلبة كلية بيروت للبنات».

وطالب البيان الاول: بلفاء التفتيش الذي يعمل فينيلي، وبشفع اكسر الجسم الطائفي ليعرف الحقيقة، وبطرد الدكتور فينيلي من الكلية، كما طالب بمراقبة كافة الدراسات التي يبعثها امثال الدكتور فينيلي قبل الموافقة على نشرها.

اما البيان الثاني فقد جاء فيه: ان طلبات كلية بيروت للبنات بوقف هذا العدوان الفكري، وبشفع استرداد لنا ندعو ادارة الكلية الى فصل الاستاذ فينيلي وتدعو الحكومة اللبنانية الى اعتبار «شخصاً غير مرحوب» في ان هذا اقل رد بميون كرامنا الوطنية ورافنا القومي وقضنا القضية.

التي نشرتها

وامان طاهر الخطيب ان اللجنة التحضيرية للتحالف العلم لطلبة الجامعة الاميركية قد انصلت بقرى التحضيرية والوطنية خارج الجامعة من اجل القيام بخطوات مشتركة ضد السلطات الاميركية في المنطقة. كما اعلن عن مؤتمر صحفي سيقدّمه لطلبة بالتحقيق مع المسؤولين في الجامعة الاميركية ومحكمة من قبله

وطالبت عابدة زكا بالحكم على جون من مظار موضوعي لا خاطي

الا ان اليه اغريبان، اكسد ان الاستاذ جون غل يحمل رتبة كولونيل في الجيش الاميركي، وانه كان نقدا في الفترة ٩٩ البحرية الجركية في بحر الباسيفيك والمحيط الاطلسي وان له الصلات مع وزارة الدفاع الاميركية، وانه ينقل الدوال فيها بواسطة بنك «كليف» بنكاس

اتصالات الطالبة ونفى غواد كدش ان يكون الطالب الناصرون قد تحالفوا مع الرابطة اللبنانية، واكد ان التحالف كان مع الطلاب المستقلين في انتخابات مجلس الطلبة.

ومن ثم دار نقاش حاد بين كل من زاهي القز ومحمد جدي من جهة، وبين جوزيف شويري من الجانب الآخر.

تحدث محمد جدي حول موقفه التزمين الاجنابيين من انتخابات مجلس الطلبة، واتهم جوزيف شويري باله اعلن مقاطعة الانتخابات بعد ان رفض التنظيم الطلابي «فتح» فتحه الى كتيبة.

ونفى جوزيف شويري ذلك، ولكه ان قرار المقاطعة صادر من الحزب وليس بسبب موقف شخصي.

واتهم موسى اسمر القويصين الاجنابيين بالمخالف مع الرابطة اللبنانية وحركة «البناء» ومع طلاب الكتيبة الوطنية لعدم مرحبهم في كلية الزراعة عند الميس.

فرد عليه جوزيف شويري بان ما قام به عادل الميس هو تصرف فري، وانه ان يدخل مجلس الطلبة رفا من ارادة الحزب.

كما اتهم جوزيف شويري مجلس الطلبة بما ساء «اتفاق راحة مراد الحزب القومي الاجتماعي» عير التفرقات وممارسة عمليات شط من اجل دعم «لاعة العمل الطلابي» في انتخابات مجلس الطلبة. واتهم احد اعضاء «فتح» بالقيام بذلك.

منذ اعلن محمد جدي: ان حركة «فتح» كانت قد قررت عدم التمسك مع الحزب القومي الاجتماعي، لانه حزب يميني فاشيستي، وان عابدة فقد قد مورست داخل تنظيم «فتح» بسبب التحالف الذي تم في فترة من التفرات مع الحزب القومي.

واضاف زاهي القز ان على ما قاله محمد جدي فقال: ان الحزب القومي الاجتماعي بجعل تلمها حقيقة المزل الذي نهج عليه جوزيف شويري، وتحدث احد الطلاب الناصرين، فاتهم الطلاب القويصين الاجتماعيين بالتم مقاطعة انتخابات مجلس الطلبة بعدما رفض الناصرون التحالف معهم، وانتهت الهاد بارك وسط جو مؤثر ما لبث ان هذا.

بيانات في كلية بيروت للبنات

اما في كلية بيروت للبنات، فتتصدر بياناً بلبنانية الى تفتيش الاستاذ جيمس فينيلي اعدها بوقوف «القوى التقدمية في كلية بيروت للبنات» والثاني بوقوف: «طلبة كلية بيروت للبنات».

وطالب البيان الاول: بلفاء التفتيش الذي يعمل فينيلي، وبشفع اكسر الجسم الطائفي ليعرف الحقيقة، وبطرد الدكتور فينيلي من الكلية، كما طالب بمراقبة كافة الدراسات التي يبعثها امثال الدكتور فينيلي قبل الموافقة على نشرها.

اما البيان الثاني فقد جاء فيه: ان طلبات كلية بيروت للبنات بوقف هذا العدوان الفكري، وبشفع استرداد لنا ندعو ادارة الكلية الى فصل الاستاذ فينيلي وتدعو الحكومة اللبنانية الى اعتبار «شخصاً غير مرحوب» في ان هذا اقل رد بميون كرامنا الوطنية ورافنا القومي وقضنا القضية.

اضربت افران طرابلس وبيع الخبز في السوق السوداء

طرابلس - من مكتب «الانوار»: اشترت طرابلس امس خبزها في السوق السوداء.. فقد استيقظت المدينة وجميع افرانها مقلقة ومضربة عن العمل.



المواطنون في طرابلس ينتظرون على شراء الخبز من سيارة في الشارع العام

واستجد المواطنون بالماثل قرية لتأمين حاجتهم من الخبز، كما شهدت عدة سيارات تكسي محملة بالخبز «المستورد»، تجوب الشوارع وتلبى حاجة المستلكنين. وقد جاد القرايب احتجاجاً على اعتداءه تعرض له أحد الطلبة في فن السيد عبدالله المير في «الزهدار» ونشأ من صاحب الفن وهو تقيب اصحاب الآوران في مدونه لعمم الترخيص لآوران جديدة في طرابلس.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

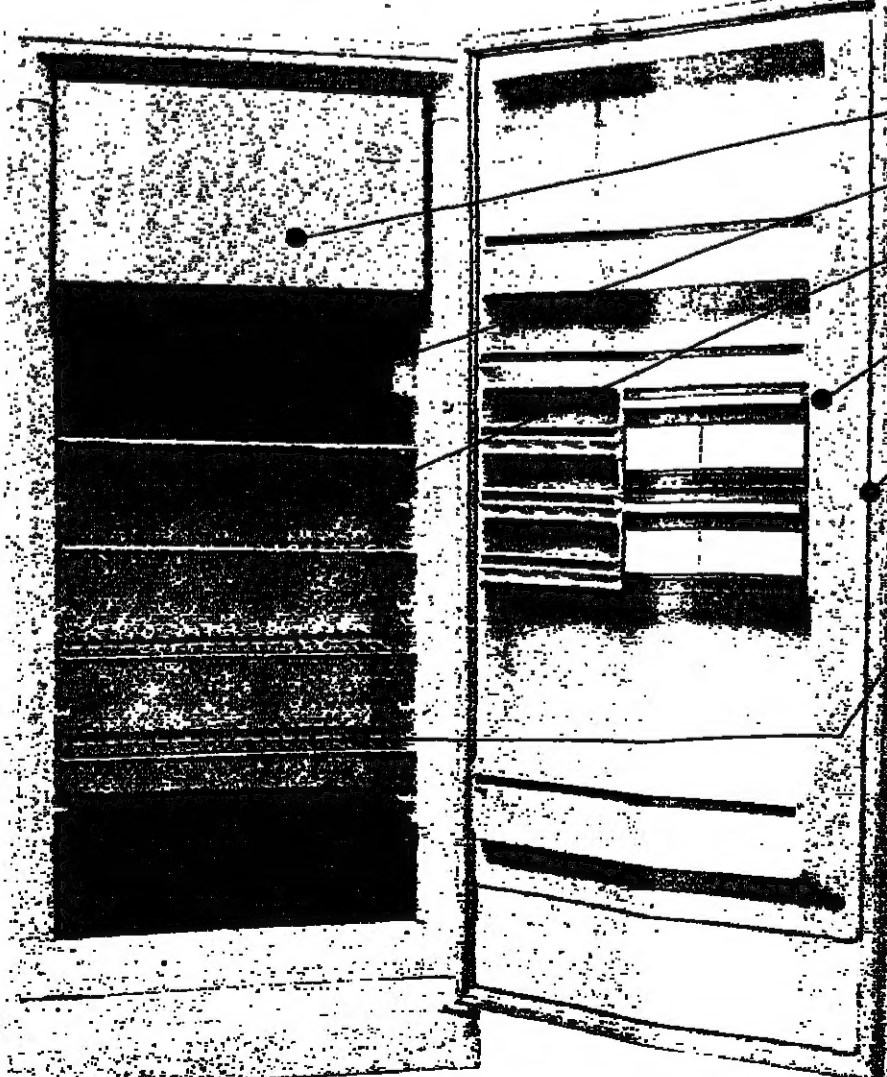
الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مكتشف الدواء ضد السكري يزور لبنان

يصل بعد ظهر الاربعة المقبل الدكتور غواد سلاية الاشراف لخصائي في امراض الغدد والسكري قلما من الولايات المتحدة لقضاء اسبوعين في بلدته برما.

الشكر اشر مكتشف دوايتي على مرض السكري، وقد تبادله احد كير مصانع الدوية الجركية ووضعه قيد التداول منذ مدة قريبة.

مميزات ارسليك الاقتصادية:



مجدد للشاح ذو سعة كبيرة
كبة على زر ترقية الشاح وتعيد تشغيل البراد اوتوماتيكياً
سعة البراد ١٣ قدماً مكعباً
داخله مطلي بكامله بالبورسلين
يغلق باب به بفضل مغناطيس محكم من جميع الجهات
٤ رفوف معدنية مطلية ضد الصدأ تثبت على ثمانية ارتفاعات مختلفة
المحرك من صنع شركة ترك جنرال الكهربيك
١١٠ أو ٢٢٠ فولت / ٥٠ هيرتز

قارنوها مع مميزات البرادات الاقتصادية الأخرى...

والأفضل يرجع..!

ارسليك الاقتصادية يستورد، يبيع وتجريه خدمة بواسطة موزعيه جنرال الكهربيك

ARÇELİK



● العامل كما وجد مطمورا بالأتربة التي انهارت عليه (صورة من مكتب «الأنوار» في طرابلس)

مقتل عامل واصابة آخر في انهيار بناء قديم



● العامل القتل أثناء الانهيار من تحت الأنقاض

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
انهار أمس بناء قديم على عاملين في شارع جورج بني ، فقتل أحدهما تحت الأنقاض ، وتمكن رجال سريّة الإطفاء من إنقاذ الآخر .

حمل الحادث في الخامسة صباحا بينما كان العامل سليمان محمّد .

اعتقال المتهم بقتل الحوراني في سوق اللحامين

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
أشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

رواية عن افسى لها شاعر وقرنان تستغل منطقة جوسية



● بعض المواطنين ينظرون السرى انجوة التي ذكر ان افسى غربية تقيم في داخلها

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون



● مواطن يشترى الى العمود التي قيل انها منزل لافسة كبيرة تقيم في داخلها افسى شخنة (تصوير عبد الرحيم)

التحقيق بتزوير جواز سفر اميركي

طلبت السفارة الاميركية في بيروت ، ايداعها جواز سفر اميركي مزورا ، كان صوره من نص اميركي يتاجر بالذوات كزيفه في بيروت .

ويذكر الجواز المرفوع بالاميركي ونال اقرار جواز المرفوع بدائمه لم ، المرفوع بتمه تزوير جوازات شملت اميركية مزورة .

وتذكر تمل الوثائق المصدرة اميركية في بيروت ان الجواز مسوق

صادرة حشيشة افينون في بيروت

اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

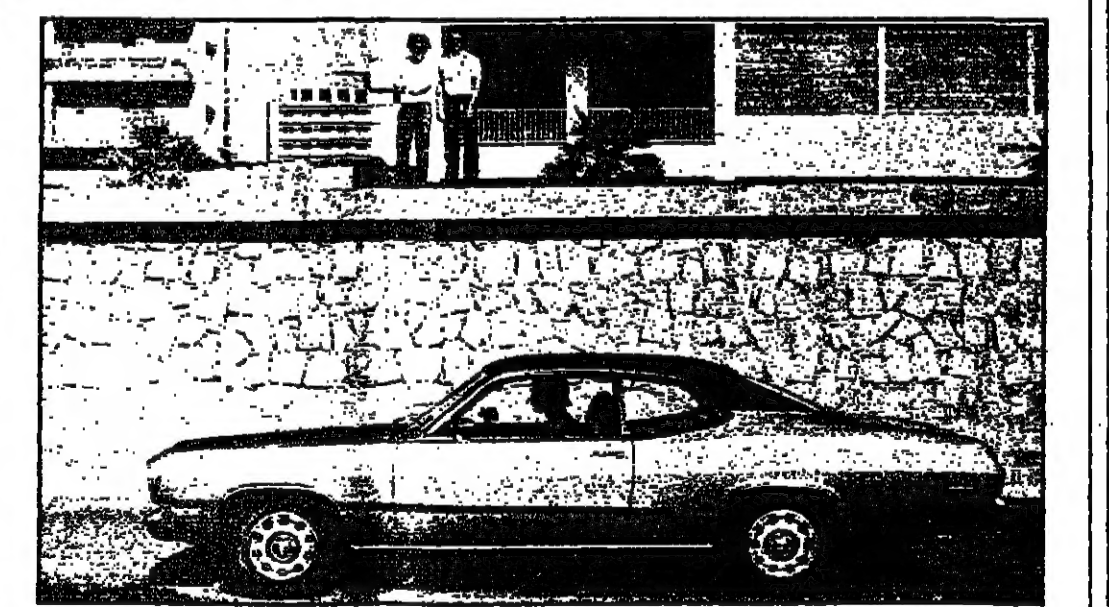
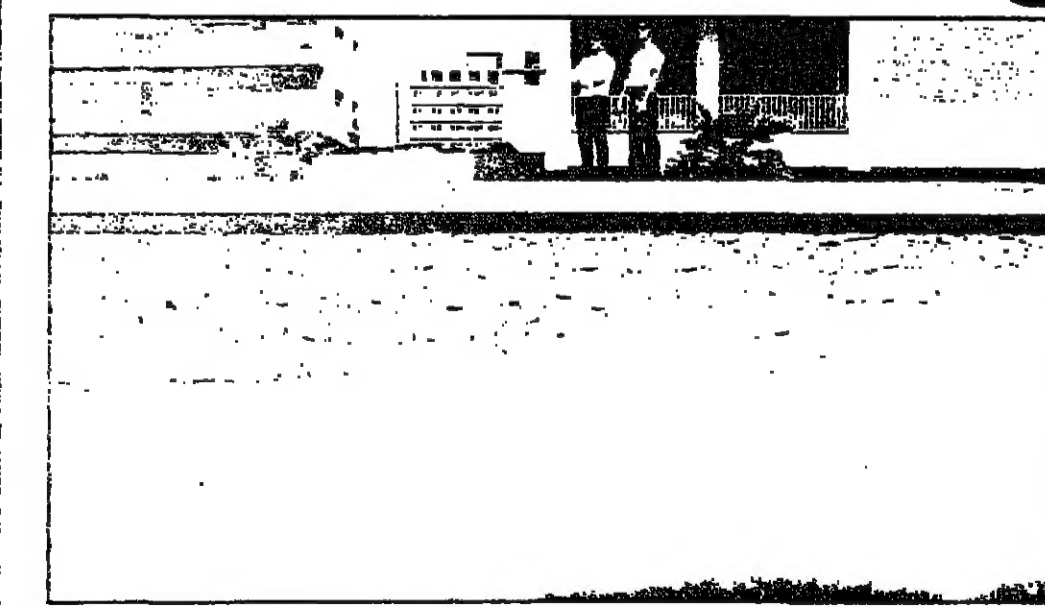
وقد اتصل بعض اهالي المنطقة الدوائر الرسمية لم تعبر القضية جديا حتى الان .

جثة مجهول على شاطئ البترون

طرابلس - من مكتب «الأنوار» :
اشرف حياح أمس ، على جثة ضي في السادسة عشرة من عمره ، قربها ، في الساعة عشرة من شركة البيرون ، على مقربة من شركة الكيماويات .

الاشاعات ..
ومع انتشار خبر افسى الاسطورية بدأت الاشاعات تكبر لمصلحة افسى ، حتى ان البعض اعرب عن اعتقاده بان هذه الافسى ولدت بالكهف الذي لا يستطيع الوصول اليه احد بدون سلاح قوي ، وكبرت سنا وحجما ما جعلها تخرج من الكهف .

دستر 1972



لحظة تراها... وبلحظة تختفي!

الدستر الجديدة مشحونة بالقوة - قوة للاقلاع وقوة للانفداع بسرعة وطمانينة .
عدا عن ذلك فان تصميم الدستر الجديدة يعطيها شكلا انيقا من الخارج والداخل .

هذه بعض ميزات الدستر البارزة :
● محرك (V8) قوته 240 حصانا D.I.N .
● جهاز اشعال الكتروني .
● كيربوراتوران مزدوجان .

امورتيوسات خاصة (Torsion bar suspension) .
● خزان للوقود لا يتأثر بالصدمات .
● وزوايد عديدة اخرى تجدوها داخل الدستر الجديدة .

تعال واختبر قوة الدستر الجديدة
بلايموث 1972
دستر - براكودا

الشركة اللبنانية للسيارات
مستودع السيارات في بيروت
مستودع السيارات في طرابلس

هكذا صنع الأصل

“الأنوار” و “الأنوار الأحرار”

المقاومة بعد
عملية مطار اللد

تحقيق مصور عن
الحركة اليسارية في اليابان

عندما ينادي بالبحر



خليل ابو محمد
يكشف
اوراقه



عالم خاص
بالغراب الاجانب في لبنان



سيارة نيكسون النفعية
تعود فاشلة من موسكو

الوزارة الجديدة والفلاء القديم

المسكن ...



او اللوحة !!!

من فكرة
الى فكرة
يقام
السندباد

صديقات المدرسة
يجتمعن بعد الزواج!



دوق وندسور
قال للقلب نعم،
وللعرش لا!



زوجة في
مهب الريح
الطبعة الثانية من سلسلة
المتهمه



القلب يركب
من معظم
الاتهامات

رحل بطرح
دلوته في بئر
الارباب الانساني

التركيبة الوزاريّة



بالريكاتور

افرجوا عن
كليمانتي ،
مرحمة بطلق
شفيوت ستيتيك
”كان“

لغة العيد
والأنوف
والخزود

يقام
مهرجان (رهيم) شعري

الكنزة اخلاص
ومناهل القلوب



طفلة لص



عن لبنان والعالم

أخبار وتحقيقات

تعيين محمود رياض اميناً عاماً للجامعة العربية



السيد محمود رياض أثناء جلوسه اميناً عاماً للجامعة العربية (صورة من مكتب «التوار»)

تقديراً لجهدها . وقد بلل جهدا صادقا طوال عشرين عاما في خدمة مجلس الجامعة وخاصة في هذه الفترة التي مرت بها الجامعة بظروف بالغة الصعوبة .

وقد قال السيد حسن عيسى عبد المجيد مندوب مصر لدى الجامعة قد قدم رياض بكلمة قال فيها : ان السيد محمود رياض قد تقدم اسما للتضامن بشخصية نذرة ، وعلم واسع ، وانتهى ليشرف جمهورية مصر العربية في هذه المرحلة ، ان يجوز احد ابتلائها على نفسه الحكومات والشعوب العربية جميعها . وقال : اننا نطلع الى مستقبل قريب نعاون وتعاون بين الامة العربية التي جمعها المال والامال .

وبعد ذلك ادى السيد محمود رياض القسم التالي : « اقسم بالله العظيم ان اكون مخلصا للجامعة الدول العربية وان اؤدي واجباتي وظيفتي بالامانة والصدق » .

ثم القى السيد رياض خطابا في مجلس الجامعة العربية السعيدة كلمة نيابة عن المندوب العرب باعتبارهم اتسم مندوب لدى الجامعة اشاد فيها بوجود الامم المتحدة السعيدة السيد عبد الحافظ حسونة ، وقال : اننا نوجه جميعا تحية كريمة للملك الرجل الجليل الذي عمل في صمت ودأب في خدمة القضايا العربية ، وفي مقدمتها قضية فلسطين طوال عشرين عاما مدافعا عنها بالصبر والايقان ، واننا نترجو له حياة سعيدة وصحة موفرة .

ورحب بلمن المجلس بالسيد محمود رياض ، وأشار الى قدرته الفذة في القضايا السياسية العربية والمالية .

وبواقفه في الامم المتحدة لصحة الحق العربي ، وقال : اننا نكسبون منطلقا نواجه به امثالا لاذلة لاثرة اننا العود على الأراضي العربية .

كلية الامن العام الجديد
والقى السيد محمود رياض الامم الجديد للجامعة العربية بعد ذلك كلمة قال فيها : انه ليسعدني ويشرفني ان تولاني الحكومات العربية ثقفا وتعمد الى منصب الامم العام للجامعة فلا ترحلي واخي السيد عبد الحافظ حسونة الذي سيقب دائما جوده وخمائه مثله املنا وحمل

السادات يمنح حسونة وشاح النيل
منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

منع الرئيس انور السادات السيد عبد الحافظ حسونة وشاح النيل

السلطات الايطالية تفتش حقائب جميع المسافرين الى اسرائيل سلسلة تهديدات للطائرات الفرنسية

امر اوسكار لوجي وزير النقل الايطالي بإجراء تفتيش دقيق لحقائب جميع المسافرين المرحلين من مطارات إيطاليا إلى تل أبيب اعتبارا من أمس ، وذلك كجزء من اجراءات أمن جديدة اتخذت في المطارات . وكانت مكاتب شركات الطيران الفرنسية قد تعرضت بعد الهجوم على مطار اللد الإسرائيلي إلى سلسلة تهديدات ، وأخضع عدد من الطائرات لتفتيش دقيق بعد مكالمات كاذبة عن وجود قنابل فيها . وقد اعيتت إحدى الطائرات الفرنسية إلى مطار أورلي في باريس مساء أمس الأول بعد اقلاعها في اتجاه تل أبيب اثر مكالمات عن وجود قنابل فيها . وجرى تفتيش الطائرة ومطارة إسرائيلية أخرى دون ان يعثر فيها على شيء .

تهديد مكثف في لندن
وفي مدينة لندن الفرنسية ، قال البوليس ان جنات شركة الخطوط الجوية الفرنسية « إير فرانس » تفتش امس الأول بحثا عن قنابل بعد تهديدات مجهولة ضد الشركة . لكن لم يعثر على شيء . ولكر البوليس ان شخصا مجهولا اتصل هاتفيا بمكتب الشركة عسدة مرات ووجه الشركة « لتلقوا الأسلحة والقنابل » الذين قاموا بالهجوم على مطار اللد .

وفي باريس أصدر الاتحاد الوطني للطيارين بيانا قال فيه ان اجراءات الامن قد خففت ، وان بعضا قد انقضى تماما بالنسبة الى رحلات طائرات « إير فرانس » الى الشرق الاوسط في شهر آذار الماضي . وتلقى ناطق بلسان الشركة هذه المزامرة ووصفها بأنها سخيفة . وقال ان احتياطات الامن قد عززت في وقت سابق من الشهر الحالي .

وفي نيويورك ، اعيدت طائرة ، ركاب ثمانية من نوع « جيتو » تابعة لشركة « إير فرانس » كانت تحصل ٣٠ راكب الى مطار مساء امس الأول وجرى تفتيشها بعد مكالمات هاتفية من مجهول بوجود قنابل في الطائرة . ولم يعثر على اي شيء بعد تفتيش اربعة ساعات ونصف الساعة ، وسحب الطائرة وهي من نوع « بوينغ ٧٤٧ » باستثناء رحلتها .

ووردت الأخيرة الهاتفية المجهولة من حاصر مطار هاربور سينغوين مكتب شركة « إير فرانس » احتجاجا على عدم توفّر اجراءات الامن حسب زعمهم ان ثلثة يابانيين مسلحين بالرشاشات والقنابل اليدوية قد تنكروا من السفر على طائرة الشركة من روما الى مطار اللد الدولي يوم الثلاثاء الماضي حيث اطلقوا النار في قاعة الجمارك وقتلوا ٢٦ شخصا واصابوا حوالي ٨٠ شخصا اشد بجروح .

وفي كورنيجين ، نفس البوليس والمسؤولون في المطار امس ، ان يكون لديهم علم بمحاولة مزومة لتخريب طائرة اسرائيلية قبل اربعة ايام . وكان البوليس والمسؤولون يملقون نيا من راديو اسرائيل جاء فيه ان شركة « المال » الاسرائيلية اكتشفت محاولة تخريب في مطار كورنيجين لاحدى طائراتها . وقال بوليس المطار محققا على هذا التبا : ان من المثير للدهشة ان لا نسبح شيئا عن مثل هذه المحاولة .

وقال ناطق بلسان البوليس انه اذا كانت إحدى طائرات شركة « المال » هي المعنية ، فان لشركة يمكن ان يكون قد جرى قبل اربعة ايام لان الرحلة الجوية الوحيدة بين كورنيجين واسرائيل يوم الاحد الماضي . كانت طائرات ركاب تابعة للخطوط الجوية الاسكتلندية .

وفي بلجيكا ، اخلى امس مصنع « فولف » اثر مكالمات بان مرعد نجر القنبلة التي سبق ان علم عنها ، سيتم صباح امس . وكان ضحك « هيتون » في بروكسل ، ومدرسة في مدينة جالو قد تلقيا تهديدا بالتفجير . روما ، باريس ، نيويورك ، ر ، اب ، ي ، ب

الصحف الأوروبية والأمريكية ضد الهجوم

لوحت ان صحف الغرب كانت نسي مقم لتعلقها ضد عملية مطار اللد . كما اصدرت الحكومة البريطانية بيانا استنكرت فيه الهجوم . وقالت صحيفة « الفارديسان » البريطانية انها تستنكر العملية ، ولتقيا اشادت تقول : ان الوسيلة الوحيدة حق مثل هذه الاعمال ، هي ايجاد حل للشككة الفلسطينية .

وفي نيويورك ، استنكرت صحيفة « نيويورك تايمز » الهجوم ايضا ، وقالت : ان هذه المسألة هي نتيجة موقف الاسرائيليين الضيق ازاء أحداث الطائرة البلجيكية في مطار اللد . لندن ، نيويورك - وعرف ، ر

الجبهة الشعبية :

فدائونا يشاركون

« الجيش الأحمر »

عملياته في اليابان

قال ناطق بلسان « الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين » في بيروت امس ، ان للجبهة اعضاء في اليابان واوروبا الغربية والولايات المتحدة وامريكا اللاتينية . واصف ان هناك عدائين فلسطينيين يابمين للجبهة يقومون بعمليات مع اعداء « الجيش الأحمر » الياباني داخل اليابان .

« الدايلي ميل »

والتحالف الذي لا يصدق

نشرت صحيفة « دايلي ميل » البريطانية امس ، صورة لجمع بين العدائين للى خالد والفاتح اليابانية مرسكو سيجيويو من قساده « الجيش الأحمر » بالمان . وقالت الصحيفة : ان الصورة هي الدليل على التحالف الذي لا يصدق بين العدائين الفلسطينيين والنوريين اليابانيين . لندن - ا.ب

البابا بولس :

الهجوم شوكه

في القلب

قال البابا بولس امس : ان عملية مطار تل أبيب كانت جريمة شنيعة لا معنى لها . وقال : ان هذه العملية كانت بالنسبة اليه كما كانت بالنسبة الى سائر العالم المحزن ، شوكه في القلب .

وبعث البابا برسالة تعزية الى رئيس اسرائيل وصف فيها الهجوم امال غم لم يسمح بمثلها بعد ضد اناس ابرياء .

الانتفاضة

الشيخة



الحلقة الثانية من قصة « لا » للكاتب المصري الكبير الأستاذ X

جمعية طلبة مصر س.م.م. سعيد فريجة

ورد وشوك وفتحة الشاة السيل

ورد وشوك وفتحة الشاة السيل

ورد وشوك وفتحة الشاة السيل

ورد وشوك وفتحة الشاة السيل

ورد وشوك وفتحة الشاة السيل

عنداء في



في الشبكة سريمة سيات وشبكة فذاتنموجية قريبا على الشاشة شبكة جينيو والقراء سيات من العالم مشوار مع جان شاهين مطلوب في الشبكة من الطلب الى الطلب الكلبا تكلم شارع الضباب تلفزيون الاذاعة نقد زجلي تعلمو بريد القراء تلبوس مغير الجتمع في اسبوع عويس وعروسى رسائل البلاد العربية اعلام الاسبوع آتت والتجوم

وفيها ايضا :

يا صلاة الزين على كاروكا انتهت اسطورة بريجت ياردو جورجينا رزق بريئة من المصري منهة بالحلب بعيدة عن غيليب سهر المرشدي طرقات العظ قيل ان يقضي الربيع

وفيها ايضا :

وفيها ايضا :

وفيها ايضا :

وفيها ايضا :

LE CONCORDE-EMPIRE
CE SOIR
BRONSON IS BACK!
"THE BULL OF THE WEST"
LEE J. COBB — CHARLES BRONSON



كوبنهاجن

مسرورا باسطنبول وفن تكفورت

اشاعتشعادت تعرفت العالم جزء من استلاكة ومن اجل ذلك استعدت خطوطها جبريلات فارتات الحظ ٢٢ قاصصة ومدينت من اضمين السور الى اضمين الشرب بين كراتشيو واليوطسني الى لندن وكوبنهاجن هذه التحفة القديمة من عروس البصر المشكلة على كوبنهاجن تدعوكم لمشاهدة التمتع بسحر كوبنهاجن وبيوتها المدهام

عمان - كوبنهاجن - الانشعاب والمهممة

عمان - كوبنهاجن - الانشعاب والمهممة

عمان - كوبنهاجن - الانشعاب والمهممة

عاليه

عاليه

عاليه

1

11

أزهار الحمراء
 خمسة سبعة للمنازل والقنادي وكل
 مكان تلحق :
 ٢٤٦٦٠

ديبلونا
 في العلاج الأفضل لتوفيق سقوط
 الشعر وإزالة بقعة الرأس المزعجة.
 ت : ٢٤٦٦٥

المؤسسة الزراعية العربية
 أبنية زراعية أبنية ككتف
 الخضراوات المزروعة تزرع لورش
 بونورات ومهذبة لورش
 ميكانيكية - آلات في التكوين
 ساحة الحداد - بقية جميع المقاصد
 تلحق ١٩٥٤١٨ - ١٩٥٤١٩

راجعوا متحف الاونيسكو مني
 الجسمور (الكحالة) غتلون :
 ٤٢.٨٢٨

فقط ٥٠
 ليرة لبنانية
 شهريا .

شركة عبد المجيد التجارية
 بناية المصحة : ٢١٢٨٨ ، ٢١٢٨٩

100

ويبلغ عدد النسخ المطبوعة ٣٠٠٠
أثواب من الذهب ، مقبيل ١٠٠٥
أثواب من الذهب أول أسس أي ١٠٠
وانتخفت النسخ العربى قليلا
أربعة أثواب من الذهب ، قليلا
أسمار الفيل ، كل يسي :
٢٥ - سبها ، قليلا ؛ يسر
١٠ - سبها ، سفلت الكاوى التبريد
لثلاث أبروات نصف
١١ - أسهم ، الأبراد ، يسر
١٠ - سبها ، سفلت الكاوى يسر
٤ - سبها ، سفلت الكاوى الكاوى
عشر أبروات
١ - أسهم ، الأبراد ؛ يسر
٩٥ - سبها ، الخلية للنباتية
نصف أبروة
على صعيد المملات الأجنبية ،
الاسترالية (يتنقذ) على مستر
الاسترالية (حواله) ، وأرمنت
الونسي (يتنقذ) تجارى وما
مست

THE

[illegible]

٥٥٨٢٢	امس جمعية الشقاء او التي
١٩٦٥١	موسى ساحة الشقاء
٥٥٨٢٣	بشار ميايودي ساحة الشقاء
٥٥٨٢٤	الحاج باب الدرس
٥٥٨٢٥	نجا ساحة رافعي السج
١٩٦٥٢	جبار ساحة الدياس
٥٥٨٢٦	عتق الشقاء
١٩٦٥٣	سان شارل محطة الداعوق
٥٥٨٢٧	السيدة الصنعة
١٩٦٥٤	بسترس الصنعة
٥٥٨٢٨	التيق رافي بيروت
١٩٦٥٥	مرو رافي بيروت
٥٥٨٢٩	البلال اكر خوت
١٩٦٥٦	مكزل محطة مار مخايل
٥٥٨٣٠	اوليل صيا الشريعة
١٩٦٥٧	الاتحاد المسيحية
٥٥٨٣١	العزيز الشريف
١٩٦٥٨	الرملة البيضاء لوطه كليفه
٥٥٨٣٢	ارمستيان برج حمود

انطوان صقر البوشرية ٧٩٦٧

بيان الرئيس العراقي البكر

الجمهورية العراقية والاحتلال العراقي
لقد وجدنا واجبا علينا ونحن نواجه
وهي شظايا من مملكة هذه
الارواح واعطى لطيبة الصراع وكان
اجتماعا... مسلة برادة جيا
شعبنا واجبا ومسألة القوى التي
والمدنية في العالم.

ان مملكة الوطنية والقومية
العالمية قد اختارت موقفها المؤيد
في الخطوط النافذة العالمية والهجور
للتقوى العربية والثورة العالمية ، و
ما يجعلنا نحكي بلوسع نايه و
دعم . وان جواهرنا قد انقضت
وجاهر امتا العربية الجديدة التي
هي القوى البشرية الرئيسية في الشرق
سوف تعرض على الاستعمار وشركه
الاقتصادية ارادته في كل كس
مواقفنا العربية في كل كس
والاستعمار.

الاشتيك مع الامبريالية وجها لوجه

ايها الشعب المجاهد ، ايها
الشعب العراقي الصابر ، اذا كنا
حسنا واحدة من مملكة الوطنية
الكبرى ، فلما قد استلمنا اراضينا
واستمدنا المثل والتفكير والمبادئ
والصبر على الجمل والشهادة من اجل
تحقيق الاعمال الحسنة ومن اجل
حقك في الحرية والكرامة والحياء ،
فقد نضج بكلمة العزم والقوة ،
ونستلم ارادة شهداء امنا الذين
سقطوا برصاص الغدر الجبراني
والصهيوني وهم يفتقون نية وقتنا
الغالي في العراق وفي سيناء وفي
الجزيرة وفي القدس وفي كل شبر
من تراب وطننا العزيز .

ايها الشعب العظيم ، اتنا نلاحظ
مرة اخرى بعد الدمار والاضاع
وامهم ورسالتنا في التحرير والتقسيم
والوحدة بلنا ستكون في الحقبة بعامر
والاستقلال وبروح لا تعرف المسيرة
ولا التردد ، وستدافع عن سيناء
وشركه وحك في الحياة . وستنقل
بكل المسلة في جميع مواقع الظلم
والاستغلال والاضغاث في كل شبر من
ارضنا الطاهرة وتحمي المسيرة وترعى
العدل .

على العام ... غالى الامام مزاج
تحقيق اهداف الجاهل العربية في
الوحدة والعربية والاشتراكية
والسلام عليكم .
بغداد - واع.ا.ش.ا.

نقلات
الشمالي
سفركم المريح
الولمان مريدس 302 الفضة يخدمكم
كل يوم: ارباء - سبت - واحد
للمزيد: ٢٤١٨١٠ - ٢٢٩٧٦٤

كلمات متقاطعة
اعداد : فليبي تمانس

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

- الحل السابق :**
- ١ - وزير لبناني -
 - ٢ - وزير لبناني -
 - ٣ - عصبي ، شجر ياسق -
 - ٤ - بنو -
 - ٥ - جرح وسنه -
 - ٦ - جرح ، غائل -
 - ٧ - اخبر مناشيه ، من الاسماء -
 - ٨ - غلامه موسيقية ، من جبال -
 - ٩ - بلدة لبنانية ، اسم علم -
 - ١٠ - وادي النيم -
- عجوديا :**
- ١ - اجنية لبنانية راحة -
 - ٢ - من البور ، مساعد -
 - ٣ - دولة اوروبية -
 - ٤ - بنقري ، رم ، قيقاس -
 - ٥ - صوت اوراق الشجر ، من -
 - ٦ - اس ، مدينة تونسية -
 - ٧ - اهرم -
 - ٨ - مملكة افريقية -
 - ٩ - زلة ، منزلي -
- عجوديا :**
- ١ - بوردي -
 - ٢ - وليامس ، ورا -
 - ٣ - تينيسي -
 - ٤ - صوت اوراق الشجر ، من -
 - ٥ - رجا -
 - ٦ - وجر ، بورجس -
 - ٧ - رج ، نوت -
 - ٨ - سر ، يني -
 - ٩ - زمار ، عالم -

(تتمة الصفحة - ١ -)

التي قد تطلب بها الحكومة العراقية
بالإضافة الى اليونان الاخرى .
وتعود ملكية « شركة نفط العراق »
الى نفوذ من لندن مقرا لها ،
والتي تديرها شركة نفط العراق
« شركة نفط العراق » و « شركة
نفط العراق » و « شركة نفط العراق »
وهي شركة بريطانية .

نصي بيان البكر

وفيما يلي نص بيان الرئيس البكر
يا جواهر شعبنا العظيم ،
يا جواهر امنا العربية .. ايها
المواطنين .. ايها القوم والشعب
كان .. ان نفعل اليوم والشعب
التي عانت القتل والقتل والاستغلال
والاستعمار وما تزال ، هو نفس
سخر لا ينفي الا بالقتال على الركاك
الاساسية والمصالح الحيوية التي يقوم
عليها الوجود الاجتماعي .
فقد طويلا والاستعمار العالمي
بوجه ضد اممنا العربية والوطن العربي
نيران الاستغلال والاحتلال والتجزئة
ويجعل على افكار الجاهل وتقسيم
منازلنا القومية ، ما بين لسه
اضاع هذه الامم الجديدة وتكريس
مصلحتها على حسابها وعلى
حساب مستقبلها .

دور الاستعمار البريطاني

لقد كان للاستعمار البريطاني دور
رئيسي ومجيد في الحرب العالمية
الاولى ، في تسخير القوي وعقد
المعاهدات والاتفاقيات وتقسيم الوطن
العربي وتقسيم فلسطين للصهيونية
وغرض اقصي الشروط واكثرها جوار
بمنها الحق والعدل والتعددية
التحرير القومي والبناء المستقل لجمهورية
الامة العربية .

ولقد كان من ابرز مبررات قيام
ثورة ١٧ تموز التي قادها جواد البيت
العربي الاشتراكي ، هو الرد على
تسعة الخاس من حزيران عام ١٩٦٧ .
كان لا بد ان تحدد هذه الثورة ضد
اليد الخطوة العالمة لسياسة التمييز
وبماصلة التفرقة والتمييز
وتحقيق ارادة الجاهل بوصفها
واصرار .

واستجابة لهذه التطلعات كان الثورة
فقد شوطا مهما في فترة وجيزة
في دعم الاستقلال الوطني وتحرير
الجمهورية وتوقيع الفرض الكاملة لتسليم
حقونها القومية وتأمين الخاضع المطلوب
لكن زدي في الجاهل دورها
الاساسي في التفرقة والتمييز .
وقد واجهت التحولات المادية
الجديدة المتزايدة لصالح الجاهل ،
تحتوي ديمقراطية ثورة وتوعية تربت
عن نفسها في نواحي الحقوق القومية
لجماهيرنا الكريمة وضمان الحقوق
القانونية لثلاثيات القومية ، وفي الاعلان
عن بيان العمل الوطني الذي يشكل
البرنامج المبادئ للوحدة الوطنية القومية
الصاعدة واستقلال التبرول استمرا
وطيا ويميلها والتوجه الوحدوي
التقسيم من طبيعة المرحلة الرافعة .
كما ان توجه الثورة الجري في
تطوير العلاقات مع البلدان الاشتراكية
وتحقيق معاهدة الصداقة والتعاون مع
الاتحاد السوفياتي قد نقل مواقع
ثورة السابع عشر من تموز التي
مستوى جديد في علاقاتها الدولية .
لذلك فان هذه الخطوات والاعمال
التي قطعها الثورة لم تكن لترضي
الاستعمار والصهيونية وملاحها . لذا
لم يكن عجبا ان توجه القوموي
الاستعماري المهيمنة في طريق تجديد
التأثير والضغط على الثورة .
ثم تلاه وشركه وطور في اساليبه

الموقف الامريكي

قالت وكالة « رويتر » قلا عن
مصادر مطلعة في واشنطن مساء امس
ان الحكومة العراقية تحت لبنان على
كبح نشاط الفدائيين في اراضيه .
ولكن هذه المصادر : ان الولايات
المتحدة تحاول في الوقت نفسه منع
اي اجراء اسرائيلي تاري ضد لبنان .
وقد اعتر جون تغم القاطن بلسان
وزارة الخارجية الامريكية ، عن
الخوف في تقاضيل الامم المتحدة
الدبلوماسية التي جرت على مستوى
رفع مع الحكومتين اللبنانية والاسرائيلية
او التعليق على اقتراح غولدا ميسر
بمقاطعة مطار بيروت .
واشنطن - ر

صنفي : - تتمة -

على مدار الليل كشف حقيقة اسرائيل
وزيف ما رده الاستعماريون بعدد
حرب حزيران ، من ان اسرائيل ليس
لا يخل في العالم بالثبوت والعقوبة
والقوانين وانها قوة لا تقبل
وتفعل بقول في حيله الشريرة من
تلقون القاهرة مساء امس : ان
هذا الحادث يدل على اننا نقادون
على تحقيق النصر في معركة مع
اسرائيل بقل الله .
(تطبيقات اخرى على الصفحة ١)

بصرها : محمد حسين هيكل

طريقا محمدا في كل الظروف
وقاطعا ؟
واقول :
ان الشيء الوحيد الذي
يجب ان يكون محمدا وقاطعا في
كل الظروف هو الهدف واما
الطريق فانه قابل للتحرك .
وحل يمثل مثلا ان نصر على
الوصول بالجياد بعد اختراع
القطارات ، او تتردد امام
السيارات لاننا نتمون على
القطارات ، او ان نرفض
المطارات مادامت السيارات
موجودة ؟
استمرار التقدم هو المطلوب
الآن وليس التمسك بنفس
الوسائل - او نفس المنطق -
مع تغير الظروف .
ومع اني لست متعجبا
بذرائعنا وكيس وزراء بريطانيا
الذين يهدون الداهية التي اشترى
من الخديوي اسماعيل نصيب
مصر من اسهم قناة السويس
الا اني افكر اننا لنبقى كلمة
رد بها في مجلس العموم
البريطاني على الذين كانوا
يهيئون بانه لا يستمر على طريق
واحد .
وكان قوله لهم :
- ماذا يعني الاستمرار ؟
ان الاستمرار ليس جوازا نفق
تحتي في مرحلة وعلى ان اجر
جته ورأى في بقية المراحل .
لكن ابدو في مظهر الاستمرار ؟

ثم ماذا اقول ؟
لولا الجياد لامتكت بكل
ماسر من اجناع موسكو من
بيانات واعلانات واساميل بغير
ادعاء : ليس ذلك ملكتنا حاول
ان اتكلم فيه منذ سبع سنوات
ومع ذلك فليس هذا هو
المهم الآن .
اهم منه . وما اريد ان اقله
في النهاية هو :
- ان انصارنا يمكن
بل ان انصارنا يحقق في هذا
الصراع على اسرائيل بشرط
واحد : معرفة كافة معلومات
الصراع ، وعناصره الرئيسية ،
ثم الظروف المتغيرة في العالم
واماها .
بهذا نستطيع ، بالكلمة
والقرار والمنفعة والطائرة
هي : ان يعرف كيف - في ظل
الظروف المتغيرة وان يكون ذلك
بفهم هذه التغيرات وليس
بتجاهلها .
ويقول البعض :

ولقد اجازنا بالقبول بان
القطار الاساسي الذي وقفنا فيه
سنة ١٩٦٧ هو ان بعض مراكب
صنع القرار تصرف خلال
ثروة الصراع ... اي خلال
المرحلة الحرجة الازمة بنفس
طريقة منطق سنة ١٩٥٦ .
وكان هذا المنطق متسقا مع
الظروف سنة ١٩٥٦ .
وكان هذا المنطق مختلفا مع
الظروف سنة ١٩٦٧ .

واؤيد ان اقول - وما اكثر
ما اردت ان اقله اليوم -
انه ليس هناك ظرف يمنعنا
من الاطراف من تحقيق مايريد
في اي صراع ولكن المسألة
هي : ان يعرف كيف - في ظل
الظروف المتغيرة وان يكون ذلك
بفهم هذه التغيرات وليس
بتجاهلها .
ويقول البعض :



سيسكو وكيسنر يسفان لاجدي الرافعات خلال حفلة اقيمت في طهران يوم الثلاثاء الماضي .
(صورة بالمراسم من ا.ب.)

سيسكو يدعو الى مفاوضات بين مصر واسرائيل

دعت الولايات المتحدة امس ، مصر
واسرائيل الى اجراء مفاوضات سلمية .
وقال جوزيف سيسكو وكيل وزارة
الخارجية الامريكية للشؤون الشرق
الوسط ان الوقت قد حان لاجراء
مفاوضات سلمية عامة .
وقد القى سيسكو خطابا في افتتاح
يوم الثلاثاء الماضي .
اجتماعات المجلس الوزاري لجلس
« الستو » .
وكان سيسكو قد حضر الى لندن من
طهران حيث كان في الوفد المرافق للرئيس
الامريكي نيكسون .
وتساء وجوده في العاصمة البريطانية ،
حضر سيسكو حفلة مع كيسنجر
مستشار الرئيس الامريكي ، قدمت خلالها
رقصات شرقية .
لندن ، طهران - ي.ب.ا.ب.

الاسد للبكر : - تتمة -

وفيما يلي نص البرقية :
ان الموقف العام والمشرق الذي
انضموه حيا لتفت « شركة
نفط العراق » ، التي اعتقد انها
تستطيع بتأليبها ان تفرس سيطرتها
على مقدرات الشعب العربي في العراق
الشقيق ، تلقى من جانب القطر العربي
السوري كل دعم وتأييد . واتنسى
باسم الشعب العربي في سوريا ،
وباسم شخصيا ، اعرب لكم
ولجماهير شعبنا في العراق عن
تأييدنا الكامل لمكم في خطوتكم
هذه التي اعادت للقطر العراقي حقوقه
الشرعية . واؤكد لكم اننا سنقف الى
جانكم وسنبذل كل جهد ممكن لاجراء
ما اقمتم عليه . وبغكم الله وكسلكم
بالتفاني جهودكم .
ملحق - مسكا

تتمة الصفحة - ٣ -

السوفيتي وهي تحاول حصر
الصراع المسلح .
وكالات الصين - ولا تزال -
متكلمة اهم الولايات المتحدة ،
ودانت - ولا تزال - متخافة
اهام الاتحاد السوفيتي ، ولكنها
كانت على دراية كافية بعلم
ادارة الصراع وهي مسألة فهم
لاستحقاق دون تجر في
العلوم والتكنولوجيا .
كان فهمها لعلم ادارة الصراع
يجلي عليها خطأ ثابتا هو : انها
لم تستدرج قبل اتمام بناقوتها
الذاتية ... واذا لمحقق لها
اتهام قوتها الذاتية فان الاخرين
لم يشغلوا انفسهم باستدراجها
ولكن شغلهم سوف يكون
تجنبها !

وفي مراماة الظروف المتغيرة
فان الاختلاف بين موقف الصين
في حرب كوريا وموقفها في
حرب فيتنام نموذج يستحق
التأمل .
في حرب كوريا تدخلت
بمليون جندي مع كوريا الشمالية
... [كان خطر الردع النووي
يسمح لها] .
في حرب فيتنام لم تدخل
بجندي واحد مع فيتنام الشمالية
... [كانت احتمالات الحرب
النووية متاعا لها] .

ويقول اساتذة العلوم
السياسية الحديثة - وبإذاته
« علم تحليل الصراع » ان مسار
اي صراع يشي على اربع
مراحل :
١ - الاصول والاسباب التي
تفرق الصراع (في حالتنا
بالصراع العربي الاسرائيلي فان
الاصول والاسباب في احلام
الصهيونية - وعد بلور -
تواطؤ الاستعمار ... الى
آخرة .

٢ - سلوك الاطراف نحو
الازمة (في حالتنا بالصراع
العربي الاسرائيلي فان التصميم
الصهيوني وقت وعد بلور الى
الاسترخاء العربي منذ ذلك
الوقت وحتى سنة ١٩٤٨ وبعددها
معروف) .
٣ - وفي الازمة التالية الان فان
نقطة الازمة تم الوصول اليها
بالتحديد بخز سوريا في بداية
سنة ١٩٦٧ وحتى مايو من تلك
السنة] .

تهديدات اسرائيل - تتمة -

قد فكرت وكالة « رويتر » في برقية
لها من القدس مساء امس ، ان مصادر
حكومة هناك قالت ان اسرائيل ابلت
على اسلحة من لبنان ويحصلون على
العديد من العوامم تحديرا موجها الى
لبنان .
وقالت المصادر : ان الدبلوماسيين
اسرائيليين هذه المصادر : ان
اسرائيل طلت من الحكومة اللبنانية ،
في هذا التحذير ، الضغط على منظمات
الفدائيين ، والا واجه لبنان عملا
اسرائيليا قويا ضد .
وقالت « رويتر » ان اسرائيل قد
تقوم بنوع من العمل الاتحادي ضد
الجهة الشعبية .
وتنقلت « رويتر » عن المصادر
الخبرية من الحكومة الاسرائيلية قولها :
ان على لبنان ان يضغط على
الفدائيين . انهم يعيشون في لبنان
ويخطون في لبنان ، ويرسلون
رسائلهم من لبنان ، ويسعون نشاطهم
في لبنان ، ويثربون في لبنان ، وحتى

«شركة الطيران الهندي» تكرم سفير الهند الجديد



اقام السيد راجداسا فاكترامان المدير الاقليمي « للطيران الهندي » حفلة كوكيل
على شرف السيد امريكو مينا مساعدا سفير الهند في لبنان
... [وصفه السيد امريكو مينا مساعدا سفير الهند في لبنان
... [وصفه السيد امريكو مينا مساعدا سفير الهند في لبنان] .

ملكيت كرسية .. منحصرة !

● ملكة جمال الربيع في كلية
البحر للبيات حتى حاليوم ، تحب
الربيع ومنظره الزهره .. ولذلك
فهي من انصار الرئيس صائب سلام
في ترين صدها .. ليس بالفرقة
ولكن بيلة ازهار اخرى طبيعية او
اصطناعية . لقد توجت مساء
السبت الماضي في جو ريفي مزمز
ومد ذاك باتت الزهرة شمراها
كما يبدو في الصورة اعلاه
(تصوير : عبد الرزاق السيد)

اخبار من العالم

● مليون
الاشماع الذي زاد
من الولادات المشوهة
أدلى طبيب في « مليون » أمين
في سنة الولادة المشوهة وحالت
في مستشفى سليمان وشرهان للدم في
إسرائيل .

وحت الطبيب اللذان في
البحر في جامعة مليون الحكومية
الاممالية على منع فرنسا من
القيام بجولة توكية جديدة في
البحر الهادي هذا الشهر .

● مليون
البحر الى إيران
يقيم الآن من رجال الأعمال
في مليون شخصان في لبنان
البحر . لذلك هذه الرغبة الى
إيران خلال ١٦ شهرا قريبا
وكانت في غلبا في العام الماضي
والبحر حيا دايك وبين
البحر . وسوف يقيم في
البحر في الثاني الجراطي في
البحر وتنظم المهرجانات
في البحر من البحر في
في العام . وسيتكلم ما قرا
في فترة وجيزة عشر مليون
مليون .

ويستقيم إسرائيل المستدات
والبحر . وسيقيم الآن من رجال
الأعمال الإيرانيين في
البحر . وسيقيم في
أعضاء نادي التوكية الإيراني
وعدد ٢٥٠ عضو
وتقدم من شركات من بريطانيا
وفرنسا وفرنسا والولايات المتحدة
كانت في مرفأ بناء موانئ
البحر في إيران .



اسم وخبر

تكرم رئيسة
مدرسة راهبات
مار يوسف الظهور
دعت لجنة تكريم الاختشال،
رئيسة مدرسة راهبات مار يوسف
الظهور ، في صيدا الى احتفال

الجنة الادارية
الجديدة لخروجي مدرسة
مار يوسف
انتخب رابطة خريجي مدرسة
مار يوسف المنية لجنها الادارية
الجديدة ، وقد فازت السيدة
انيس الحلو رئيسة ، منصور
طراد نائباً للرئيس ، جورج
سماعة ، ايما لحر ، فواد غنم
ايما لحدود ، وميشال اسر
جوده ، فاروق رزق الله ، جورج
ساجيا ، ميلاد سمعان ، غريسا
نصار ، بيتر حركوش ، أعضاء .

معرض رياضي وفي
في ثانوية المقاصد
والدوحة في صيدا
دعت الادارة لتوعية المقاصد
للبنات والدوحة في صيدا لحضور
معرضها السنوي الرياضي والفني
الذي سيقام في بلدة القنيطرة
والدوحة وذلك في الساعة السادسة
من مساء غد السبت .

ثانوية المقاصد للبنات في معرض
الرسم السنوي الذي يقام ابتداء

استقبل وزير السياحة السيد
بشير سليم ظهر أمس ملكة
جمال الكون اتيته جورجينا
رزق ، وقد اطلعت على نتائج
جولتها في الدول العربية ومن
التيارات والاحتفالات الترحيبية
تلاها من قبل المسؤولين والجهات
البلدية هناك .

جول لها الوزير سليم : انك
كنت سفيرة السياحة اللبنانية في
الخارج ، والزيارات التي تعين
بها انما هي لشرف اسم لبنان في
جميع انحاء العالم .

دورة تدريبية
في الجمعية المسيحية
لشباب لـ ١٠ رندات
انهى الاتحاد الوطني للجمعية
المسيحية لشباب دورة تدريبية
لشباب رندات في الجمعية من
سليمان والهند والباكستان وبنينا
الجديدة ، ومصر ، والاردن ،
واليونان ولبنان ، واستمرت الدورة
١٠ ايام ، وذلك بطلب من المكتب
العالمي في جنيف اعدادا لهسن
للاشتراك بحلقة في سوريا تدمر
سنة اسابيع ، وكان عنوان الدورة
حوار حول « طرق عمل جديدة
ليوم جديد » .

رزق السيد بسول علوان
والسيد قزنتيه مولودا ذكرا
سيام شادي . وقد تحت الولادة
في مستشفى « العلية » - بيروت .
بدوء من السيد بيومر
مروم وعقلته (صاحب وجير
عام وكالة اعلامت صروف ، تمت
بلحة دارته التي تربتها الزمر
بنكية من الشخصيات للفرم
السيد جون سكليف مسئولة
فيافون بوترا في الفسوف
التي . استمر هذا الحفل حتى
ساعة عشرة من الليل .

محاولات الطيب الصديقي لخلق مسرح عربي

اولى الصفات ، التي تطلق على مسرحية « مقامات بدع الزمان
الهذاني » التي تشتمل حاليا فرقة الصديقي الغربية ، على مسرح مينا
اورلي ، انها عمل فني ، قدم لكاه وفوق ريعين ، يجعل هما ميقا لمسار
واحاسيس الجمهور العربي الخلق ، الذي يربط المسرح ومعه الف سؤال
في وسياسي ، حول المسرح وحول الواقع العربي الراهن .

والحاجة هذه القضايا بلسلوب نقدي ، روائي ، استعراضي ، يتعد
عن الابتذال والسطحية والمباشرة المؤلمة .

والذي ساعد الصديقي للوصول الى هذه ، شكله الفني الجديد ،
واعتياده السلوب الروائي القصصي ، الى جانب التركيز على روح
الفكاهة ، العنصر الاساسي والمظهر المختار في معظم المسرحيات
العربية الحديثة .

واذا كانت هذه الصفات تعتبر صفات ايجابية من حيث انها ترفع المسرح
جمهوريا كبيرا ، فهي ، بالمقابل ، صفات سلبية من جهة الابتذال الذي تسمى
اليه ، اذ يفتي العمل الفني معها وسيلة للتسلية اكثر منه تجربة او تحديا
للعقل والخيال والفكر العربي .

ومرد ذلك الى طبيعة المقامات نفسها ، فهي لا تحل عمقا ، الا كونها
رقيقة تدين الماضي . بانعطلة الاجتماعي والفكري ، والتي كونها تقسرا
في هذا الزمان ، مما يكتف دلالته النقدية والتهامية .

غير ان اعادة تقديمها يحمل مجددا فكرة استعراض الجمهور بآلة وسيلة
كانت ، والتلف له ومساريله دون نقاشه ، او معارضته ، او تعريضه ، او
الصراخ عليها في وجهه .

الظرافة وخفة الظل
واذا كان بطل القامة ، من استطاع اكتساب العيش بالخيال والظرافة

والمسرحي الفرنسي الشهير جورج مونستاني لاجاء
خلفين ضمن « مهرجان الاغنية الفرنسية » الذي
يقام في قلعة جبيل يومي السبت والاحد في ٢ و١

يظهر جورج مونستاني وكلته راع بقايتيه
الاستقبالية وشعر قلته الكثيف ، الذي يخطف في
شعر راسه ولحنه وهناته .

ولد في الاسكندرية (منذ خمس وثلاثين سنة)
حيث حصل على قلعة فرنسية سحبت له
بالهجرة الى باريس في سن السابعة عشرة والعيش
في حي سان جرمان ملقى الفنانين . ابتدا هناك
في العزف على البيانو والفناء مغننا مغننا جورج
براسيز .

بعد ثلاث سنوات الف للمفني هنري سلفادور
الى مطار بيروت امس ، لدى وصوله
(تصوير دالتي ونيرا)

« جون واين » ييموت كرايحي بقدر
ليكرشه رعاية البقكر الاولاد

ترك جميع رعاية البقر منهم للبحر
من الذهب ، وما وضع جون واين في
مازق : كيف يتكلم من سوق ١٥٠٠
راس من البقر الى الخيمة مسافة ٤٠٠

جل ليبيما ؟ الحل الوحيد هو « رعاية
البقر الاولاد » ، من اخراج مسارك
ايلا ، تمثيل جون واين ، برسوس
ديون ، وروبرت كاراين ومسارده
كوتيفنهام .

تبدأ الرحلة والاولاد يطوفون افضل
ما عندهم ، الى ان تهاجمهم عصابة
ريد سرقة القطيع ، تقتل جون واين ،
تغفلت بقرر الخيال استمادة القطيع
ويخطفون ، بالاشتراك مع الزنجي
الذي يعمل طبخا ، فيقتلون الجميع
جميع سرهم بالقطيع تصبو
الجنة .

الجديد في هذا الفيلم من افلام رعاية
البقر ، موت البطل الرئيسي للقتل .
وهو جون واين يظهر وكأنه يدعو السي
السلم ، او بالاحرى الى الاثقال ذلك
مخلقا على حياة الاولاد الذين يرافقونه ،

وتشتمل مع مبادئه الخيالية .
والجديد الآخر هو استعمال اطفال
تركوا مقاعد المدرسة وانتقلوا فيها
الى هذه الحياة القاسية التي تسببها
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« اوديب » دمشق في قتامة اللون وتكسر الخطوط
دمشق - من صدر الدين الماغوط :
تحت شعار الفن في خدمة الجماهير اقام الفنان الشاب « زهير غانم »
معرضه الفني الثاني في قاعة المعارض بجامعة دمشق . وقد ضم المعرض عددا
كثيرا من اللوحات الفنية عير فيها الفنان من المرحلة التي تدر بها الامة
العربية من خلال لغة النحس باللون والحركة .

ولقد استطاع الفنان الشاب ان يطرح مضامينه الفكرية من خلال لوحاته
التعبيرية ، والتي زاجع فيها بين المذاهب الفنية الثلاثة : الواقعية
والانطباعية ، والسوريالية ، محاولا اثارة الاصحاب الفنية من خلال
قائمة اللون واداء الحركة التعبيرية في الشكل كمنقاع نظري يتخذ في مساره
بعنه الزماني والمكاني .

البحر الرمزي
والبيد الرمزي في المضمون الذي ابرزه الفنان هو فكرة الرحم والولادة
الصعبة الجديدة . انها مرحلة التوافق بين العنم والولادة ، بين السموت
من جهة ، والتجسد من جهة اخرى ، ورغم ان تكسر الخطوط في اللوحات
يفضي عليها جوا حادا من القاتبة في الاداء الفني التعبيري الذي تثيره اللوحة
لدى المشاهد ، الا انها استطاعت ان تصل اليه من اقصر المسبل .

« الزمينة » هي مثال التجربة الفنية لدى الفنان .
وفي لوحته خائف المكي يطرح مشكلة المعيشة على واقع الولادة
القويمة . ومشكلة الصنم هي التي تبدو ظاهرة في فكر لوحاته ، كونها تمثل
بعدا عمليا للانسان المعاصر . انها الماضي في قراة اللون . والحاضر في
استباق الرؤيا الفنية لتمايله المخلط مع التجريبية في اللون ، حيث يبدو
انفجا رملا لتمام الاحلام والهواجس والهولسة الداهشة والصادقة .

تمجيد اللوعي
والسوريالية لدى الفنان الشاب هما ان تجد اللاوعي وتطبعه دورا اكبر
في عملية الخلق والابداع ، محاولا الانحاج على افكار اللوحة تجربة انسانية
تحرر الانسان الفنان والفنوق معا من مشاعر مأثرة تحدث فتكليهما انقراجا

الانوار صفحة ٣٣ - العدد ٤١٥٨ - الجمعة ٢٢ حزيران ١٩٧٢



من مسرحية مقامات بدع الزمان الهذاني
وخفة الظل ، ومن سمي الى اثاره البهجة في الآخرين ، بتحف ذاته امامهم
ولهاا ورمي الصفات البهجة فيها ، اي من استطاع ان يبيي الجمهور
متنحرا ومسلحا ، قطعها معه اي حوار ، فان مسرحية الصديقي تكرر هذه
العناصر والمواقف ذاتها بشكل عصري وبخلاف بسيط .

قعود ان يكون الانسان الفرد ، الطرفة الاجتماعية ، وموضوع الحديث ،
يتحول هنا الى الواقع الاجتماعي للامم العربي بشكل عام ، حيث يصبح
هذا الواقع مجرد موضوع للسخرية والتقد لثارة البهجة والضحك ، اي
انها ايضا تحيل الجمهور الى مخرج ومستمتع حيادي خط .

يبنى الحجاب اكثر اهمية في مسرحية « مقامات بدع الزمان الهذاني »
الشكل المسرحي الجديد ، وما يطرحه الصديقي من افكار حول الاصلية
والتراث ، وامرارها على خلق مسرح عربي بكل معنى الكلمة . وان جاءت
جميعها محاولات اولية ، كما بعضها الصديقي نفسه في الكلمة التي قدم
بها المسرحية .

سبح الصايغ

تم الذي يجري كولا ، الذي تحم الى اديت
بياض ، حيث الهمة حب الاغنية الشعبية . ملحن
لها عددا كبيرا من الاغاني من بينها « مليون » .

ونهايت عليه المغنون : ايت مونا ، كوايت
رونار ، داليدا ، هنري سلفادور ، هورغ اوتوي ،
بربرة ، تينو روسي ، ليولف لهم .

بالاضافة الى ذلك ، يولف جورج مونستاني
تعلما موسيقية للاعلام اللبنانية والفنانون ،
ويهتم بالموسيقى الحديثة التي يدرسها مع المؤلف
ميشال بويج .

المغزوة الشعبية
منذ سنتين ونصف السنة التي في « كان »
سرج ريجاني ووجد فيه « مغزوة بياض الشعبية » ،
لحن له عدة اغان منها : « سارة » و « سبدي
الشوق » .

لكن جورج مونستاني لا يستطيع ان يدخل من
بعض الاغاني التي تلتصق فيه لدرجة انها تصبح
جزءا منه ، فيحنظ بها وبفنها امام جمهوره .

مسؤولية كبيرة : كان عليهم الاختيار
بين العودة الى مقاعد الدراسة ، او
تعدى المسؤولية واستمادة القطيع .
وقد احادوا الحل الثاني .

احتفال الرجولة
بينما كنت اشاهد الفيلم تذكرت
دراسة كتبها باحثة في علم الجماعات
الانسانية في مجلة فرنسية « العلم
والاستقبل » تسمى وجود المراهقة
في حياة الانسان وتقول : انها من
اخرعات المنة وهي ترتكز ، غني
دراسها ، على مراقبة بعض التغيرات
الدائية التي ينتقل اعضاها ، من
مرحلة الطفولة الى مرحلة الرجولة ،
دون المرور بالمراهقة .

وبنم هذا الانتقال باحتفال تنترك
فيه التقبل كلها يعتبر بعده الطويل
بالغا . فصفا الرجولة تحمل المسؤولية
والقيام بامانيها . وهذا ما يصرره
تاما هذا الفيلم .

بالاضافة الى هذا اعطى المخرج عملا
حساسا ، جديلا ، مزاجيا ، تنقله
بعض التكات الطيبة والمسلية . كما
انه انشد عن التغيرات القصصية
والفنتا البينل ، وصاح على شروق
الاستاد طوال العرض ، بالزغم من
طول الفيلم (١٢٨ دقيقة) وساطة
القص .

سليم لحود

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

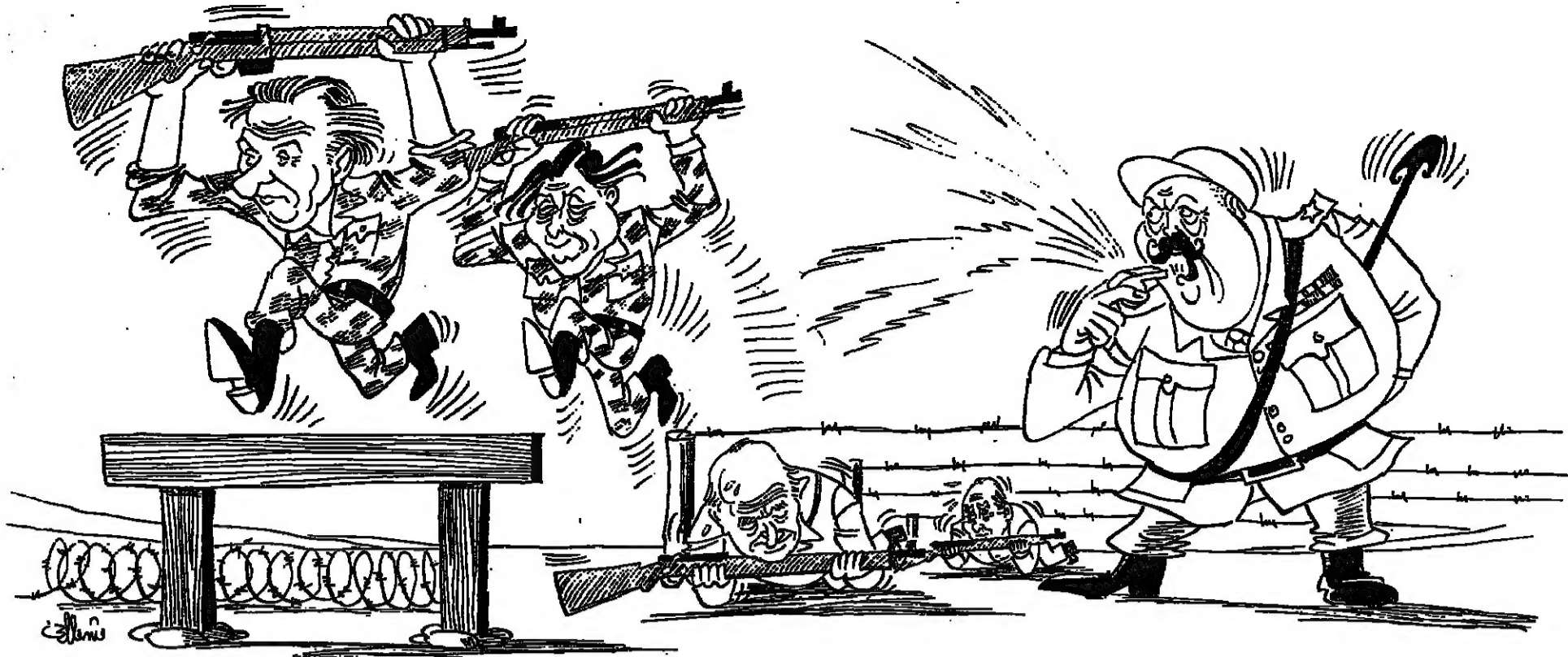
« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا

« جون واين مع الاولاد قبل قتاله »
« المرحلة الحقيقية » لهم . لكن طوال
الفيلم نراهم انتقلهم من مرحلة
الطفولة الى مرحلة الرجولة ، بخاصة
بعد موت جون واين عندما واجهوا



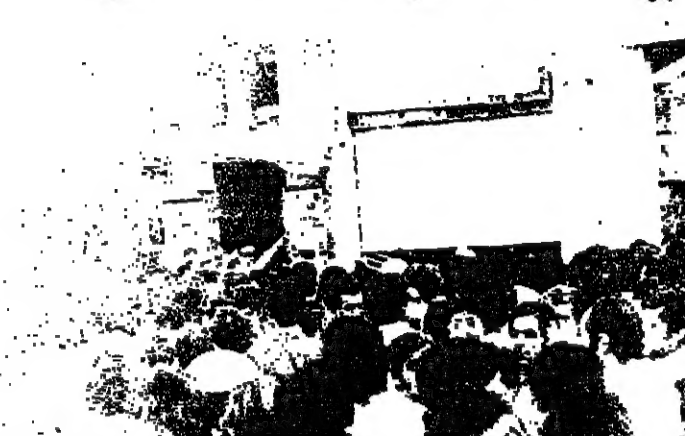
تجارين دفاعية !

كلمة !

سمعت اسم فوق وتصور على
السنة العاشق ، وفي نفس الكعب ،
وفي تصادق الشراء كما عاشت لسان
مارك انطوني ورومي وقيس .
... وخصوصا اذا جدد العاشق في
طريقه حبه ، ودفع ثمن هذا الحسب
وحياته او بجدته او بتاجه وصولاته .
لقد قال الملك ليله وداع شعبة :
كنت اتنى ان اسفر في خدمتك ...
ولكن لم استطع بدون ان تفك بجاني
الراة التي احبها .
وعبر بقمه التاج والصولجان
والاميراطورية التي كانت له فخر
منها الشمس ... وفصل ان يغرب
الشمس مع حبيته . ولم تكن الحبيبة
ملكه جمال . ولم تكن حورية من الجنة .
كانت امرأة عادية طقت برنين . ولكنها
سحرته ! استطاعت ان تحلق به بين
السحب .
ولم يتم يوما على انه فصل امرأة
على تاج اميراطورية !
لم يصف عينا قطعت اسرته .
لم يصف ما ابعده تشرشل النصار
الحرب الى اخر الدنيا ! لم يتم لها
تلقى خطابا من امه الملكة ماري بعد
تأخره عن العرش تقول فيه « لقد
جرحتي وجرح كل الذين يحبك » .
بمفادك .. ولا تزال الدماء تنزف من
قوتينا !!
ان ثورة الناس على حبه ، دعيت
هذا الحب ، واطلعت عمه ! كان في
شبابه زائر نساء ! كان ينقل من
غراش الى غراش ! ولكن ثورة الناس
على حبه اطلت من زواجه . فقد
استمر ٢٥ عاما ! لم يفهما خلاهما
حتى نظرته !
كان ثورة الناس على العشق هي
التي تظلمت من حبه ! ان المارسة
الفظة تكسب الزواج مناعة !
تصور ماذا كان يحدث لو باركت
الدنيا هذا الزواج !!
او اطلقوا الدافع ، ورفضوا
الزواج ، واصابوا التشاؤم
والاجابن !
هل كان هذا الزواج سيعيش ٢٥
سنة ؟
ابدا . . . كان سيفيل مع زهور الفرح
فان المقاومة هي حيلة العشق ...
لولا المراقب التي يفهمها المجتمع في
طريق الحبين لمت حبه في ريمان
الشباب ! (السندباد)

٣ قتلى و٧ جرحى في انهيار شرفة بزنحلة

زحله - من مراسل
« الانوار » فوزي الملقوف :
وقعت فاجعة مخرجة فسي
زحلة امس ، أثناء احتفالها
بخميس الجسد - انهارت
شرفة منزل غطاس القسوي
على الجماهير التي كانت
تشاهد الاحتفال في بوليفار
زحلة ، مما ادى الى مقتل
سيتين وطفلة واصابة سبعة
اشخاص بجروح .
والضحايا هن نورا زوجة
مكايل عبود (٦٠ سنة) ،
وماري زوجة سعيد عبود
(٢٥ سنة) ، وجورج



الضحايا يجلسون امام الشرفة المنهارة في زحلة امس
(تصوير مراسل « الانوار »)

انفجار بالقنصلية الليمانية في لوس انجيلس

وقع انفجار في مبنى القنصلية
الليمانية ببنية لوس انجيلس امريكية
مساء امس ، ولكن لم يصب احد
ماذ .
وفي مبنى سان جوان بجمهورية
بورنوركو ، اتصل شخص مجهول
بالقنصل اللبناني وهدده بالقتل .
لوس انجيلس ، سان جوان - ا.ب.

اليوم في الاسواق

أسبوع
سبوت

اقرأ في المجلة الاولى من
فريقك باليامة
قصة يوسف السباعي في المرات

معنى المواهب الفيت والاربعاء في الاربعة
أسبوع
سبوت

اقرأ حارة تقرأها كل المرات



يوسف السباعي

أسبوع
سبوت



الضحية ماري عبود ● النطفة الضحية جوزين معراوي ● الضحية مورا عبود ●

فريجيدير
لا يرشح ولا يتجدد
صمته ليعمل الخب الأبد
مع انتاج هيرال موتورز

سفرات الشرق العالمية
بفرعها بيروت والبرازيل
تضمنت السفرات العالمية ترقية الى البرازيل
كاستيبل المتبريت والسافر من الكرام وتعمل
هذه لاجلهم وتلك بفضله بكنيتها في بيروت
والبرازيل والشركة تقوم بتأمين جميع الماسدات
سفرات الشرق العالمية
ب.و.ت. - شعبة العالمية - تلخون : ٢٩١٣٥٠/٢٩٢٢٢٦

بحري
BAHRI
على شاطئ البحر
ملاصق المزارات
السفوف مأكولات ليلية
صحن سويت
شاي عشاء ليلي
لحمرات البحر في بيروت - ٢٩١٣٥٠/٢٩٢٢٢٦

٤٠ - (سنة) ، وجوزين جوزف
معراوي (٧ سنوات) .
واصيب بجروح سبعة
اشخاص هم : ايلي رومية
(٢٨ سنة) ، ونقولا خلف
(٦٠ سنة) ، وجوزف زلاقط
(٤٠ سنة) ، وانشور يوسف
بدارو (٢٧ سنة) ، وتيريز
معراوي (٢٥ سنة) ، وجورج



الجريح ايلي رومية ● الجريح نقولا خلف ●



إن ربان طائراتكم يمتنى لكم رحلة ممتعة

معظم الناس يتصورون ان طائرته تقطع اجرة الاوربية
البريطانية بحركة صوت طائرتهم فيهم هو الذراع الداخلي بعد ان تقطع
الطائرة .
ولكن غداً بفضة الشبه يتوجه الى الريان القيام بها قبل ان يسل
المرحلة توريد تلك التكرات . فليس عليها على التوالي منذ البداية .
أولا . يجب على الريان ان يكون قد حصل على المستوى العلمي
الذي يتحمله دخول لجامعة في فرع الرياضيات والعلوم . ومادة ثالثة
الحرى . وبعد ذلك . يتوجب عليه ان يقضي سنين في معهد طيران .
وبعد التخرج . يلتحق بمعهد التدريب التابع للخطوط الجوية
الاوربية البريطانية لمدة ستة اشهر ثم . لا يطير ٨٠ ساعة
بواسطة جهاز التدريب على الطيران . وبانتهاء هذه الفترة .

يخل الخدمة الفعلية برتبة ضابط ثابت . وبعد ثلاث
سنوات يصبح ضابطا اول . وبعد ان تنتهي عشر سنوات
على ذلك . ينفذو بامكانه ان يصبح زبانا .
ويضع الطيار . مركزا بة أشهر لخصر طلي صارم .
ولمدة تدريب آخرى على جهاز التدريب على الطيران .
وقبل كل عملية إقلاع . يتلقى تعليمات خاصة لمدة ثلاثين
دقيقة . ثم يصعد هذه التعليمات الى طاقم طائرته . وهو مسؤول
عن التدقيق المعنى في أهمية طائرته وملاحقها . كما انه يدير في
سلامة مالا يقل عن ١٦٤ عذادا تحتويها مقصورة القيادة
في التدريب . وبعد ذلك هذا . يسلع بالطائرة .
وعندئذ فقط . يستطيع ربان الطائرة ان يخاطبكم

غير متداخلة قانلا ، " ستياني وسناقي . هذا ربان طائرتكم
يخاطبكم . أريد ان أشتكى لكم جسيما رحلة ممتعة جدا .
إن ربان طائرتكم
يشقو لضم رحلة ممتعة
BEA
الخطوط الجوية البريطانية